



## Túljelentkezés volt az V. Úszótáborra

### Támogatók/partnerek:



A Kisebbségek Európája projekt keretében szervezett V. Úszótábor jelentkezési határideje 2015. június 15-én lezárult. Idén túljelentkezéssel szembesültünk, ugyanis a meghirdetett 66 helyre jóval több diák jelentkezett. Ez számunkra fontos jele annak, hogy rengetegen érdeklődnek a tábor iránt, valamint, hogy nagyon sok fiatal szeretne velünk együtt táborozni.

Ebben az évben 66 Szeben megyei diák és a nyolc szervező július 26. és augusztus 1. között egy hetet fog együtt eltölteni Szentegyházán – Hargita megye – a Napsugár Kempingben. Idén, mivel egy kis évfordulót ünnepelnek, a szervezők kisebb-nagyobb meglepetésekkel készülnek a résztvevők számára. Bár a helyszín nem változott, de a beharangozó alapján kecsesítő programot ígérnek a MADISZ tagjai. Lesz például esti úszás, hagyományos íjászat és a jurta bemutatás, kézműves tevékenységek, illetve filmvetítés és tábortűz is. Egy díszvendége is lesz a tábornak, valamint sok-sok más meglepetés.

Csobbánásra, játékra, élményre fel V. Úszótábor résztvevők!

Kémeri Attila

### A lap megjelenését támogatja a:



2. oldal

Vívmányaink

3. oldal

Sikeresen zárult

3. oldal

Álláspon

4. oldal

Út vége, út eleje

5. oldal

Hargitai korút

7. oldal

A nagy magyar  
népzene kutató

C.I.Brătianu út 32 szám  
Millennium Ház  
551003 Medgyes  
Szeben megye  
Tel/fax:0269 832 657  
www.medgyes.ro

# Újabb vívmányok

A Romániai Magyar Demokrata Szövetség parlamenti képviselőinek közbenjárása során július első felében újra indul a Segesvár-Székelyudvarhely között közlekedő személyvonat. Antal István és Moldován József Hargita megyei törvényhozók az elmúlt időszakban számos interpellációt és kérelmet nyújtottak be a szállítási ügyekért felelős minisztériumhoz, abból a célból, hogy a leállított személyvonatot újból forgalomba helyezzék.

„A Regiotrans március 17-től meghatározatlan időre felfüggesztette járatait a Segesvár-Székelyudvarhely vasútvonalon. Ezt a problémát sikerült orvosolnunk ma a Képviselőház szállítási szakbizottsági ülésén, ahova ellátogatott a CFR vasútársaság egyik képviselője” – tájékoztatót Moldován József Hargita megyei parlamenti képviselő.

Moldován továbbá elmondta, a június 23-i szakbizottsági ülésen a tagok bekérték az állomások rehabilitációjára vonatkozó beruházási listákat, valamint egy olyan elképzelésről tárgyaltak, amely lehetővé tenné a személyvonatok indítását Kézdivásárhelyről Kovászna és Bákó megye között.

„A Szövetség kezdeményezésére a Romániai Országos Országút és Autópálya Társaság (CNADNR) köteles felújítani, illetve beruházni azon nemzeti útszakaszokon, amelyek municípiumokon haladnak át” – ismertette Moldován József, az RMDSZ Hargita megyei parlamenti

Az együttes szakbizottságok ülésén a munkaügyi bizottság tagja Kerekes Károly képviselte az RMDSZ-t. A Maros megyei parlamenti képviselő a jogszabály-javaslat előírásait taglalta:

„Azoknak az oktatóknak, akik nem kapták meg a fizetékülönbözetest 2008-2011 között, a jogszabály érvénybe lépésétől számítva, 5 év alatt kell az állam törlessze feléjük ezt az adósságát. A már nyugdíjban lévő oktatók egyszerre kapják meg a teljes összeget, valamint azoknak, akik nyugdíjazás előtt állnak a nyugdíjaztatásuk időpontjáig kell kifizesse az állam részletekben az anyagi elmaradását.”

Precedens értékű döntést hozott az amerikai Kongresszus költségvetési bizottsága a romániai egyházi ingatlan-visszaszolgáltatás ügyében. 2015. június 11-én, csütörtökön – az RMDSZ-küldöttség washingtoni látogatása után egy héttel – elfogadta azt a módosító indítványt, amely beiktatja a külügyminisztériumi költségvetési törvényébe a romániai egyházi ingatlanok restitúciójának ügyét.

Az amerikai törvényhozás magyar frakcióközi csoportjának (Hungarian-American Caucus) két társelnöke – Marcy Kaptur és Andy Harris – által megfogalmazott javaslat felszólítja Románia kormányát és az amerikai külügyminisztériumot, hogy 90 napon belül készítsen jelentést azokról az intézkedésekről, amelyeket az elkobzott egyházi ingatlanok visszaszolgáltatása érdekében tett. A módosító indítványt egyhangúlag elfogadta a kongresszus költségvetési bizottsága.

Marcy Kaptur, a kongresszus magyar frakcióközi

képviselője, a módosító-javaslat kidolgozója a Képviselőház szerdai, június 17-i ülésén a végszavazáson elfogadott jogszabály egyik hozadékát.

A Kormány 43/1997 sürgősségi rendeletét gyakorlatba ültető 116/2010-es jogszabály a Parlament Alsóházának június 17-i ülésén került napirendre. Moldován József képviselő május elején nyújtotta be jogszabálmódosító-indítványát, amelyet a szakbizottság is pozitívan véleményezett.

„Ezáltal megoldódnak azok a félreérthető helyzetek, hogy kinek a kötelessége felújítani azokat az országos útszakaszokat, amelyek városokon haladnak át. A megszavazott törvény értelmében az utak felújítására vonatkozó kötelezettség átkerül a Társasághoz. A munkálatok ideje alatt a Társaság átveheti az utak igazgatásával járó feladatokat is, majd a munkálatok befejezését követően visszaadja ezt a városnak” – fogalmazott Moldován, majd hozzátette, hogy az út övezetében található víz-szennyvízcsatorna vezetésekre a Társaság nem vethet ki illetéket, amennyiben az háztartásokat szolgál ki.

A Képviselőház tanügyi, tudomány- és ifjúságügyi, valamint munka- és szociális- védelemügyi bizottságának együttes ülésén tárgyalták ezen héten azt a törvénykezdeményezést, amely megoldaná azon oktatók helyzetét, akik 2008-2011 között nem részesültek béremelésben. 2008-ban 50 százalékos béremelést vezettek be

csoportjának társelnöke a bizottság ülésén személyesen mutatta be a javaslatot. „Andy Harris képviselővel, a magyar frakcióközi csoport társelnökével közösen fogalmaztuk meg aggodalmunkat azzal kapcsolatban, ahogy a román kormány az egyházi restitúció kérdését kezeli. A mi felelősségünk, hogy ebben a kérdésben az emberi jogok és az egyházakat megillető jogok oldalára álljunk, különösképpen olyan országok esetében, amelyek a mai napig nem tudták rendezni a sötét kommunista örökségüket”.

Andy Harris republikánus képviselő kollégája mondottait a HHRF megkeresésére azzal egészítette ki, hogy „a külügyminisztériumnak mindent meg kell tennie az egyházi ingatlanok visszaszolgáltatása érdekében”.

A kongresszusi bizottság döntését megelőzően a New York-i székhelyű Magyar Emberi Jogok Alapítvány (HHRF) meghívására június 2-5. között Washingtonba látogatott a Romániai Magyar Demokrata Szövetség (RMDSZ) Kelemen Hunor szövetségi elnök által vezetett delegációja. A küldöttség amerikai kongresszusi képviselőket, magas rangú külügyminisztériumi tisztviselőket, emberi jogi és vallásügyi szakértőket valamint a helyi amerikai magyar közösség vezetőit tájékoztatta a másfél milliós erdélyi magyar közösséget ért jogsértésekről.

„Az Amerikai Egyesült Államok és Románia stratégiai partnerségének nemcsak biztonságpolitikai vonatkozásai vannak, hanem ki kell terjednie a kisebbségi és emberi jogok, a tulajdonjog és jogállami értékek tiszteletben tartására, a demokratikus intézményrendszer megerősítésére is. Ezért úgy gondoljuk, hogy az USA-nak továbbra

az oktatásban dolgozók számára, az alkalmazást felfüggesztették, később viszont megszorító intézkedéseket vezetett be a Kormány. A törvényes keret előírta a béremelést, így az oktatók egy része pereskedés útján megkapta a nekik járó összeget, viszont azok, akik nem fordultak az igazságszolgáltatáshoz nem részesültek fizetésemelésben. Az együttes ülésen született pozitív döntés után a parlament plénuma fog szavazni a javaslatról.

Szabó Ödön, az RMDSZ Bihar megyei parlamenti képviselője, a Képviselőház oktatási szakbizottságának tagja elmondta, a jogszabálytervezet célja egy olyan igazságtalan helyzet orvoslása, amely az elmúlt időszakban azokat az oktatókat érintette akik, nem perelték a Kormányt a tanügyben dolgozók fizetésének megemlése céljából.

„Azokról a pedagógusokról van szó, akik elfogadták, hogy az ország pénzügyi és gazdasági válságot él át, így nem fordultak az igazságszolgáltatáshoz fizetésemelés céljából még akkor sem, ha azt a többség megtette. Volt olyan eset is, hogy a szakszervezet hanyagságából maradt ki valaki a bírósági pozitív határozatból. Most, ezen személyeknek szeretnénk megoldani a jóvátételt, annak érdekében, hogy ugyanazt a pénzüsszeget kapják kézhez, mint azok, akik pereskedtek” – ismertette Szabó Ödön parlamenti képviselő. A Bihar megyei törvényhozó hozzátette: az államnak kötelessége kompenzálni ezen oktatói réteget, hiszen nehéz időszakban megértően és türelmesen viszonyultak az államhoz.

is kiemelt figyelemmel kell követnie, mi történik Romániában. Belpolitikai intézkedések egész sora bizonyítja azt, hogy az országban a demokrácia 25 év után sem áll biztos alapokon. Az RMDSZ értékelése szerint a Mikó-ügyben született ítélet, a közösségi szimbólumok használatának büntetése, az etnikai követelések közbiztonsági veszélyforrásként való értelmezése nem véletlen. Az állam intézményeire nem nehezedik már nyugati nyomás, nem kell tartaniuk esetleges szankcióktól, így megengedik maguknak, hogy ne tartsák mindig tiszteletben a demokrácia és a jogállamiság követelményeit” – hangsúlyozta Kelemen Hunor RMDSZ-elnök a washingtoni tájékoztató látogatáson.

„A HHRF négy évtizedes munkája során a Kongresszus első alkalommal sorol magyar közösségi ügyet a State Department közvetlen érdekei közé. Döntő tényező, hogy Andy Harris jobboldali republikánus képviselő kezdeményezését felkarolta Marcy Kaptur baloldali demokrata képviselő: a romániai egyházi ingatlanok helyzetének a költségvetési bizottság napirendjére való felterjesztését” – értékelte a pozitív fejleményt Hámos László, a HHRF elnöke. Hozzátette: az új lehetőség egyben felelősséget, összefogást és közös cselekvést jelent: a külügyminisztérium 90 napon elkészülő jelentésének pontos, átfogó képet kell nyújtania az erdélyi történelmi egyházak vissza nem szolgáltatott ingatlanjairól. „A HHRF, akár az elmúlt 39 évben, továbbra is minden eszközt latba vetve, hatékonyan fogja közvetíteni a romániai magyarság jogos igényeit” – fogalmazott a Magyar Emberi Jogok Alapítvány elnöke.

# Szerencsés volt a XIII. Vándorcsizma Néptáncfesztivál

„A hagyományt nem ápolni kell, hisz nem beteg. Nem őrizni kell, mert nem rab. Hagyományaink csak akkor maradhatnak meg, ha megéljük őket!” – Sebő Ferenc, a Nemzet Művésze címmel kitüntetett Kossuth-díjas énekes

Június első szombatjának délelőttjén a medgyesi Millennium Ház udvarán tartott gyülekező alkalmával szívmengető eseményeknek lehettünk részesei. Több mint száz csillogó tekintetű, szebbnél szebb, díszes népviseletbe öltözött leány és legény izgatottan várta az indulás jelzését. A XIII. Vándorcsizma Néptáncfesztivál népviseletbemutató felvonulással kezdődött, a csoportok a medgyesi polgármesteri hivatalig vonultak, ahol Teodor Neamtu polgármester köszöntőbeszédet mondott a Sopronból, Erdőszentgyörgyről, Gyimesfelsőlokról, Erzsébetvárosról, Marosvásárhelyről és Kovásznáról érkezett néptánc csoportoknak.

A néptáncfesztivál délután a Grewelparkban folytatódott. Itt a gyermekeket egy felállított jurta várta, ahol óránként íjászati technikákat és korbáccsal való csattintást sajátíthattak el. A kicsiknek a Honfoglaló című játékot tanították, emellett arcfestést, légvárat és egyéb gyermekfoglalkozásokat is biztosítottak a szervezők.

Idén több gulyásfőző mutatta meg tehetségét a fesztiválon megrendezett versenyen, az odalátogatók pedig kóstolót kaptak a finom főzetekből. A szokásokhoz híven, Szatmári Ferenc úr bírálta el a gulyásfőző verseny főztjeit és díjazta az ízletesebb bográcsfőzéseket. A fesztiválon a Medgyesi MADISZ Nagy-Küküllő sátra alatt az érdeklődők hozzáférhettek az in-

gyenes havilap azon számaihoz, amelyek valamilyen oknál fogva nem jutott el a postaládákba, illetve megrendelheték azt akár szomszédjaiknak, barátaiknak.

A XIII. Vándorcsizma néptáncfesztivál nyitótáncát a medgyesi Gyöngyvirág óvodásai járták el, akik felcsíki táncokat adtak elő, őket követték az iskoláskorú társaik küküllőmenti tánca. Gyimesfelsőlokot a Domokos Pál Péter Általános Iskola diákjai képviselték, az I–IV. osztályosok már öt éve tevékenykednek az iskola keretein belül Varga Zsuzsanna vezetésével. Ők hagyományos gyimesi táncokat adtak elő, eredeti gyimesi muzsikára, amelyet hegedűn és gordonkán játszottak.



A néptáncfesztivál igazi meglepetése a 15. Mátyás Huszárezred Maroszéki Hagymányórszói Huszár Egyesület bemutatkozása volt, a huszárgulyás mellé a nézők kedvéért még a színpadon is roptak egy igazi katonás huszártáncot. A jó példa ragadós, így vélekedtek az erdőszentgyörgyi Folkfonat néptánc csoport tagjai, akik medgyesi példát követve egy éve elindítottak

a felnőtt néptáncoktatást Erdőszentgyörgyön is, Tókés Lóránt és Ambrus Emese kezdeményezésére. Itt Medgyesen lehettünk tanúi az első színpados fellépésüknek, a Folkfonat nyáráramenti és maroszéki táncokat adott elő. Velük együtt fellépett a gyermekekből álló Százfonat néptánc csoport is, ők magyarszentbenedeki és vajdaszentiváni táncokkal kedveskedtek.

Jelen volt még az Erzsébetvárosi Ifjúsági Néptánc csoport, ők felcsíki táncokat, a medgyesi Rapsodia Tárnaveleor pedig – Gherman Sebastian és Prihoi Bogdan oktatók – vezetésével román táncokat adtak elő. A kézdívasárhelyi Fergettyű néptánc csoport I–XII. osztályos gyermekei felcsíki és mezőségi táncokat mutattak be, Ambrus Alpár oktató „hagyományt megélő” munkáját dicsérve. Testvérvárosunk, Sopron is képviseltette magát az eseményen, a Kacagány néptánc csoport „Juhász választás” és „Mériai táncok” színvonalas előadásaival lepte meg a közönséget. A fesztivál zárótáncát a házigazdák tisztessége, így a medgyesi Gyöngyvirág néptánc csoport küküllőmenti táncával végződött a XIII. Vándorcsizma Néptáncfesztivál előadássorozata. Az est a fesztivál utáni táncszalaggal zárult.

Ezúton is szeretnék köszönetet mondani minden kedves nézőnek, aki jelenlétével hozzájárult a néptáncfesztivál hangulatához, illetve az RMDSZ Széchenyi megyei valamint medgyesi szervezetének, a medgyesi Gyöngyvirág Néptánc csoportnak, a Medgyesi MADISZ-nak és az EMKE Széchenyi megyei szervezetének a szervezésért és a hozzájárulásért.

Kránics Ervin

## Gyöngyhalászat a szórványban

A Magyar Ifjúsági Értekezletképviselői a szórványbeli gyöngyhalászatról beszélgettek szerda reggel a sajtó munkatársaival Kolozsváron a Culina Nostra Bisztró teraszán.

„A MIÉRT feladatköre az érdekképviselő és mivel ernyőszervezetként területi ifjúsági tanácsokat tömörít, kötelessége az, hogy amennyiben tagszervezetei munkáját valaki hátráltatja, kiálljon szervezeteiért. Mint a MIÉRT elnökhelyettese és volt MAKOSZ elnök nem tudom ölbe tett kézzel nézni azt, amit az NSKI tesz a szórványbeli diákokkal.” indította a beszélgetést Kádár Petra MIÉRT elnökhelyettes.

Nem kis és nem is egyszerű feladat a szórványban élő magyar közösséget építeni. Az, amit az NSKI kínál nem megoldás a szórvány helyzetére, nem tartja szem előtt az iskolások érdekeit.

„2015. május elején megtudtuk, hogy az NSKI munkatársai Medgyesen, Nagyszebenben, Balázsfalván, illetve Beszterce megyében jártak. Ezzel önmagában semmi gond nincs. Meglátogathatnak, de akkor szóljanak nekünk is erről, meghívjuk őket, fogadjuk őket, de jelentsék be, hogy jönnek, mert nem magánszemélyként, hanem mint a mindenkori magyar kormány egyik legfontosabb háttérintézménye mutatkoznak be. Addig, amíg stratégiai lépéseket szeretnének a

helyi közösségeinkben véghez vinni, addig ne minket kihagyva hozzanak döntéseket és cselekedjenek. Mi ehhez nem vagyunk hozzászokva Erdélyben, Romániában. Ha a magyarokról szeretnének dönteni a románok, akkor megkérdezzék bennünket, legalábbis a szórványban ez a szokás.” vázolta fel a helyzetet Balázs Botond, a Medgyesi MADISZ elnöke.

A probléma itt az, hogy az NSKI munkatársai nem vonták be ebbe a folyamatba a civil szervezeteket, a közösség-szervezőket, így nem mérték fel reálisan a problémát, aminek az eredménye magáért beszél. Elfogadhatatlan az, hogy a szórványban élő fiatalokat elcsábítsák szülőföldjükről. Ez nem megoldás.

Azt a pénzt, amit erre költ az NSKI olyan ügyekbe kellene inkább fektetni, amik valós megoldást nyújtanak a tényleges problémára.

A MIÉRT meg szeretné köszönni a Nemzetstratégiai Kutatóintézetnek keresztül a Magyar Kormányának és a Magyar Köztársaság Parlamentjének, hogy foglalkoztatja őket a szórvány sorsa, a diákok sorsa, de erről ne azok mondjanak véleményt, ne azok javasoljanak megoldást, akik nem élnek szórványban. Azok hitelesebbek, akik itt élnek, akik a mindennapjaikat az emberek között töltik, akik a mindennapjaikban ezekkel a

gondokkal küzdenek, akik ezekre már rég próbálnak megoldást találni. Minket kérdezzenek meg, velünk közösen dolgozzanak ki és hozzanak stratégiai döntéseket rólunk, ne a fejünk fölött.

Már többször is olvashattuk a sajtóban azt, hogy Szász Jenőt és az általa vezetett intézményt számon kérik, hiszen több milliárd forintot nem tudott elkölteni. Ebből az vonható le, hogy Szász Jenő az intézmény fontosságát és valódi feladatát nem érti.

Ezúton felkérjük a mindenkori magyar kormányt és parlamentet, tegyen azért, hogy a magyar adófizetők pénzét ne a saját feje szerint osztogassa a Nemzetstratégiai Kutatóintézet, hanem a valós problémákra, a konkrét helyzeteken próbáljon segíteni. Ha pedig ezt nem tudja, haladéktalanul kérjük, hogy Szász Jenő intézményvezető mondjon le.

Ugyanakkor kérjük, hogy a „minden magyar felelős minden magyarért” jelszó fejében indítsunk egy párbeszédet a fent említett problémák megoldásának érdekében, szakemberek bevonásával, reális gondok orvoslásáért és erre a célra szánt pénzforrások hatékony felhasználásáért.

MIÉRT sajtóiroda

# Tudom, az Úrnak terve van velem

Hol van a helyem Isten tervében? címmel, 2015. június 21-én megszervezésre került a VI. Református Gyülekezeti Nap Medgyesén, a helyi presbitérium szervezésében. Az esemény célja a szórványban élő magyar reformátusság hitbeli és kapcsolatbeli építése volt.



Az ünnepi istentiszteletet Nt. Lakatos Péter, Gecse utcai vendéglelképásztor tartotta, aki Ézsau és Jákob történetéből egy különleges pillanatot ragadott meg. Izsák fia, Ézsau – bár elsőszülöttségi joggal rendelkezett – Isten áldását megvetéssel nyugtázta, hiszen többre becsült egy tál lencsét, mint a fennvaló ígéretét. A vendéglelkész hangsúlyozta: a 21. század Európájának kereszténysége számára mindez felér egy figyelmeztetéssel. Ugyanis Isten ajándéka, az áldás, önmagában ma is visszavonhatatlan, de az emberi készség, hit, és az Úrba vetett bizalom nélkül a modern európai ember nem tud mit kezdeni eme lelket és közösséget építő, drága ajándékkal. Székely Zoltán, házigazda lelkész a Máté evangéliuma VI. fejezetének 25. versére való hivatkozással köszönte meg Lakatos Péter eszméltető gondolat-

sorát.

Ezt követően a hittan órát látogató gyermekek elénekelték az „Az Úrnak terve van velem!” című egyházi éneket, majd a házigazda lelkész köszöntötte az ünnepre érkezett meghívottakat: a magyar egyházak küldötteit, politikusokat, tanárokat, orvosokat, és a szép számban összesereglett híveket. Az ünnepélyen sorban felszólalt: a Református Egyház főgondnoka, dr. Székely-Vass Gyöngyi, a gyülekezet diakónusa, Székely Anna-Eli, a medgyesi RMDSZ elnöke, Orosz Csaba, majd a helyi Báthori István Iskola igazgatója, Szederjesi György, valamint a medgyesi Evangélikus Egyház karvezetője, Tóth Edith. Végezetül Morosanu Norbert, VI. osztályos diák elszavalta Reményik Sándor Templom és iskola című versét.

Számos értékelés elhangzott a nap témájával kapcsolatban a felszólalók részéről, melyek nélkülözhetetlenek egy közösségben. A gyülekezet hálás szívvel hallgatta az ilyen és ezekhez hasonló építő gondolatokat: Isten tervei formálják életünket, az Úr az én pásztorom, illetve, hogy az Istennek a terve Jézus munkájában válik láthatóvá.

A templomi ünnepély a medgyesi Evangélikus Egyház kórusának a színvonalas műsorával zárult, a zenei repertoár magyar, német és latin nyelvű énekeket foglalt magába, melyeket a 22 fős énekkar Tóth Edith karvezető segítségével kiválóan adott elő.

Az Imateremben megtartott tárlaton néhai Jakab Árpád képzőművész és az alig 17 éves Kationa Ildikó közös festménykiállítása volt látható. A közös tárlat alkotásai változatosak és különlegesek voltak, ahol a két művészi lélek sokoldalú-

sága előtérbe került. Ugyanakkor a képeket szemlélve bátran kijelenthetjük azt is, hogy aki megtalálta a helyét Isten tervében, annak lelke könnyen otthonra talál a művészetben. A tárlatot és délelőt-



A VI. Református Gyülekezeti Nap második felét a meghívottak és a gyülekezet nagy része egy vendéglőben közös ebéddel folytatták, ahol a résztvevők gyönyörű széki és mezősi néptáncelőadásokat tekintettek meg a Gyöngyvirág Néptáncgyűttes és irányítója, Lukács Levente jóvoltából. Az est folyamán eladott tombolajegyek bevételeit ugyanis a presbitérium egy Fehér megyei kis település, vagyis Medvés templomának a renoválására ajánlotta fel.

Hálás szívvel, boldogan zártuk ezt a tartalmas napot, melynek végén mindnyájan úgy éreztük, hogy az Anyaszentegyház népe akkor értheti meg Istennek a világgal kapcsolatos tervét, ha hitben jár és a közösségi életbe bekapcsolódik.

*Székely Zoltán*  
református lelkész

## Elballagtak a Nemzeti Gázipari Líceum magyar tagozatos diákjai

Minden év május végén egy diáknemzedék búcsúzásával jár együtt. A diáksereg búcsút mond a felhőtlen gyermekéveknek és belép a nagybetűs életbe, a felnőttek világába. Hasonlóképpen történt ez 2015. május 27-én a medgyesi Nemzeti Gázipari Líceumban.



A Nemzeti Gázipari Líceumtól az idei tanév végén hét magyar diák ballagott el. Az ünnepélyes keretében a kilencedikesek búcsúztatták el a végzősöket, mivel két egymást követő generációból hiányoznak a magyar anyanyelvű diákok. Énekekkel, közös emlékek felelevenítésével, bátorító versek elszavalásával engedték útjukra a nagyobb diáktársakat. Ezután a ballagók – mintha megpróbálták volna megállítani az időt –



az utolsó osztályfőnöki órájukat mutatták be. A kis előadás során többek között elhangzott, hogy nekik most utoljára szólt az iskola csengője, és utoljára csukódott be hátuk mögött a tanterem ajtaja.

Rendre felelevenítették az elmúlt évek fontosabb eseményeit: a hét kis külön, az osztályfőnökük „gyerekei” megmutatták azt, hogy itthon is lehet tanulni és jó eredményeket elérni. Minden iskolai és iskolán kívüli projektből, tantárgyversenyekből, rajzkiállításokból kivették részüket, ügyeskedtek, valamint önkéntes munkát végeztek közösségük, szüleik és tanáraik örömeire. Tanulásban is kiemelkedően teljesítettek, hiszen hétből ötön 9-esen felüli négyéves átlaggal zárták a középiskolát.

Bár már elbúcsúztak, a végzősök előtt még nagy próbatétel áll, az érettségi vizsgák, ehhez kívánunk sok sikert nekik. Örökre megmaradnak tanáraik, közösségük és nem utolsó sorban, egymás emlékeiben. Találkozunk 2025-ben, kedves vén diákok!

*Szatmári Noémi*

# Székelyföli fürdőtelepek és borvízforrások

Utazási körutunk első megállója Homoródfürdő. A kis székely falu ma már országos jelentőségű üdülőteleppé vált. Hideg és meleg szénsavas fürdői, bővízü borvízforrásai igen híressé váltak már úgy belföldön, mint külföldön. A homoródfürdői borvizet már a rómaiak is ismerték, erről árulkodnak annak a II. századi római castrum (római tábor, vár) maradványai, amit itt találtak.

A XIX. században indul fejlődésnek a kis falu, amikor a borvízforrásokat köpübe foglalják, valamint sétányokat és zenepavilonokat építenek. Mai napig is található még köpübe torkoló borvízforrás Homoródfürdőn, a nagyobb források körül utólag építettek tetőzeteket, majd körbebetonozták és csövek segítségével vezették ki a borvizet a földből. A település közel 200 évig Kápolnásfalu fürdőtelepe volt, 1913-ban kerül be csak a helynévtárba. A fürdőtelepnek tizenkét borvízforrása van, ezeknek nagyon magas a vas-tartalma.



Habár a borvíz ereje az elmúlt 15 évben

Szentegyházának is van borvize és pedig a 20 Celsius fokos Dobogó-forrás, amely 1952-ben egy fűrés következtében tört fel itt a talajból. 1975-ben a város határában, a Majzosi kőbánya közelében 26 Celsius fokos meleg vizet találtak, ide épült fel 1976-ban a Majzos termálfürdő telepe. Néhány évvel ezelőtt a régi termálfürdő mellett épült egy új fürdő, a Lobogófürdő, ahol félig termál-, félig pedig melegített hegyi vízben fürödhetnek az odalátogató turisták. A Szentegyházi fürdőkre a napi belépő 10 lej körül forog, ami nem haladja meg Erdély más fürdőhelyeinek belépőjével. Az itt lévő hegyi levegő, a csend, a szép tájak és a vizek gyógyító hatása mégis egyedivé teszi Szentegyházát.



Szentegyházától csupán két kilométerre fekszik a Vargyas-völgyében, Szelterszfürdő. A klimatikus üdülőhely egy sziklás, fenyves, széltől védett környezetben, a Vargyas-pataka mentén terül el, Kirulyfürdő szomszédságában. Itt található a Nádasszéki gyógyfürdő, más nevén Bányafürdő, melynek deszkával bélelt medencéjében a reumatikus panaszok enyhítése céljából ma is so-

elég jelentősen csökkent, az ízét, gazdag ásvány-savait és gyógyító hatását megőrizte mindmáig. Lázár János (Erzsébetvárosi örmény katolikus) is ezt fogyasztotta betegen, majd gyógyulásáért hála-ból 1765-ben kápolnát építtetett itt, amit Keresztelő Szent János kápolnájának neveznek.



A fürdőtelep 2000-ben lendült fel, amikor egy befektető a borvízforrások mellé vendéglőt és kis házakat épít, majd az évek során tovább fejlesztette a helységet: lovardát, multifunkcionális sportpályát és sípályát építtvén ki.

Második megállónk Szentegyháza, a település ma már várossá nőtte ki magát. Sokan Vlahicaként nevezik a román Vlăhița megnevezés után, a főút menti részét Oláhfaluként emlegetik még ma is a helyiek, hiszen 1876-ig Kápolnásfaluvval együtt Oláhfalva városát alkotta, majd 1899-ig Szentegyházás-Oláhfalunak hívták. 1968-ban egyesítik Szentkeresztbányával és ugyanettől az évtől Homoródfürdő és Lővétebá-

kan fürdenek. A völgyben több borvízforrás is található, ízük más és más, kissé sós, lúgos ízű borvizek, amelyeket gyomor-, máj- és epebántalmak gyógyítására sikeresen használnak, jó eredményrel. A völgy különleges látványt kínál a látogatóknak, egyrészt a több millió évvel ezelőtti, a föld mélyéből kitört láva átalakulása következtében kialakult valóságos kőhegyek miatt, amelyek úgy néznek ki, mint a kirakott várfalak, másrészt pedig a lombhullató és tűlevelű erdők egymasmellettisége is lenyűgöző, vagy a vízesések.



A következő megálló Hargitafürdő, a települést a kaolinkitermelés tette ismertté, viszont borvízforrásainak és mofettáinak már évszázadokkal ezelőtt is nagy hírük volt. Mitől is oly híresek ezek a borvizek és mofetták? A gázömléses mofetta javasolt idült ízületi gyulladás, magas vérnyomás, érszűkület, vénás keringési zavarok, keményedésses bőrgyulladás, porckorongbántalom, ideggyök kompressziók, csigolyabántalom esetén. Továbbá szív- és érrendszeri megbetegedésekre, illetve krónikus gyulladásokra is javasolt. A mofetta csak nyáron működik, májustól novemberig, az időjárás függvényében). Ugyanitt számos forrás és fürdőhely található: a Vallató fürdő nevének eredetét a hőmérséklete magya-

nya is hozzátartozik, így újból városi rangot kap, 1990-ben kapja meg a Szentegyháza nevet.

Szentegyháza Hargita megye legmagasabban elhelyezkedő városa, 860 méter magasan fekszik. Érdekes történetek és legendák fűződnek Szentegyházához: a helyiek úgy tartják, hogy az északi része onnan kapta az Oláhfalva nevet, hogy itt egy Oláh János nevezetű pásztor telepedett le először, aki korán felismerte, hogy a Székelyudvarhely és Csíkszereda közötti út mentén kifizetődő lehet egy fogadó és kocsmák működtetése.

A város neve pedig egy korai építésű templom történetét idézi, amely 1360-ban már biztosan ezen a helyen állt. 1567-ben II. János Magyar király (Erdély első fejedelme) seregeit a katolikus székelyek a Tolvajos-tetőn szétverik, akik visszavonulás során felégetik a falut. Miután visszaépül, 1575-ben Báthory István kiváltságokat ad lakóinak, majd 1801-ben vásártartási jogot is nyer.



rázza, amely télen-nyáron 6-7 Celsius fokos. A téli hónapokban Hargitafürdőn több sípálya várja a turistákat, a melegebb hónapokban pedig a gyógyfürdőkön és borvízforrásokon kívül egy pár éve már egy extrém parkkal is bővült a kis település kínálata. Az kalandpark másfél hektáron, 150 fára épített drótkötélpályával és 105 különböző nehézségi fokozatú játékelemmel várja kalandvágyó vendégeit. A nyolc kalandpályát különböző színek jelölik, így mindenki könnyen megtalálja a neki megfelelő pályát. Mindezek mellett a turisták kipróbálhatják a nagy jégpályát, a Japánfürdőt, a hópánkós lesiklást, akár a motocross-t vagy paintballt.

A település határában magasodik a Tolvajos-tető, ahol három nagy kereszt áll 896, 1896 és 1567-es évszámokkal rajtuk, amelyekkel a honfoglalásra, Márton Áron születésére és a János Zsigmond seregén itt aratott győzelemre emlékeztetnek.

Utazásunk kezdő és végpontja között, kitérőkkel együtt csupán 30 km van. Talán nehéz is elhinni, hogy egy ekkora távolságon belül mennyi kincsre és szépségre találhat az ember a természet berkeiben. Sokan úgy tartják, hogy a mítoszok és népdalok miatt akkor a vonzóereje ezeknek a tájaknak, viszont aki körbejárja őket, rájön, hogy ennek a fordítottja az igaz: maguk a tájak és a patakok, a hegyek és a fürdők, a borvízforrások és a barlangok azok amelyek mondákat és legendákat szülnék. Akik végigjárták e helyeket, fájó szívvel távozik innen, akár egy idősödő személy, aki otthonát hagyja el egy élet után.



# Kodály Zoltán – a nagy magyar népzene kutató

Kodály Zoltán 1882. december 16-án született Kecskeméten. Édesapja Kodály Frigyes, Kecskemét teherleadási pénztárnokaként Szob, Galánta, majd Nagyszombat állomásfőnökeként tevékenykedett. Édesanyja Jalovetzky Paulina (1857–1935), egy lengyel származású vendéglős lánya volt. Édesapja hegedűn, édesanyja pedig zongorán játszott és énekelt is.

A galántai népiskolában (1888–1892) és a nagyszombati érseki főgimnáziumban (1892–1900) végezte alsóbb tanulmányait. 1900-ban jelessel érettségizett, majd ugyanazon év szeptemberében Budapesten beiratkozott a Pázmány Péter Tudományegyetem magyar-német szakára, valamint lakója lett az Eötvös Kollégiumnak, ahol Balázs Béla volt a szobatársa. Az egyetem mellett beiratkozott az Országos Magyar Királyi Zeneakadémia zeneszerző tanszakára is. Zeneszerzéstanára Koessler János volt. Az iskola hangversenyein bemutatták C-moll nyitányát (1899) és Esz-dúr trióját (1899), utóbbiról később megjelent a legelső (igen jó) kritika egy pozsonyi lapban. 1904 júniusában megkapta a zeneszerzői diplomát, de szeptemberben újból beiratkozott a zeneakadémiára, önkéntes ismétlőként.

Doktori disszertációját a magyar népdal strófászerkezetéről írta 1906-ban. Ugyanekkor ismerte meg Vikár Béla fonogramra felvett gyűjteményét, és ennek hatására döntötte el, hogy falura megy népdalokat gyűjteni. Kutatásai elején ismerkedett meg a hasonló utakon járó Bartók Bélával, ekkor vette kezdetét életre szóló barátságuk. 1906-ban Magyar népdalok címmel tíz-tíz

eleve külföldi megrendelésre készült: előbbi az amszterdami Concertgebouw, utóbbi a Chicagói Filharmonikusok ötven éves jubileumára.

A harmincas években a nagyzenekari alkotások mellett Kodály álma is valóra válhatott: a népdal megszólalt a hangversenypódiumon és az Operaházban. 1925-ben induló dalestjein számos népdalfeldolgozása hangzott fel a Magyar népzene sorozatának tíz-tíz kötetéből, ezek előadásában jelentős szerepet vállalt néhány kitűnő magyar énekművész.

A nagy változást a Székelyfonó hozta, amelynek zenei anyaga már kizárólag népdalra épül. Későbbi kórusaiban Kodály újból a magyar költészethez fordult. A magyarság néprajza számára 1937-ben megírta A magyar népzene című népzene-történet összefoglalását. Kodály arra is rávilágított, hogy zenetörténeti emlékek hiányában a magyar zenetörténeti kutatás legfontosabb segédtudománya a zenei néprajz, és ezzel Magyarországon is meghonosított egy új diszciplínát, az összehasonlító népzene-tudományt.

A Kodály-írások új témája a zenei nevelés, amelyet ő „zenei belmisszióknak” tekintett. Felszólalt a magyar karének ügyében (1937), és felvetette az óvodai zeneoktatás ötletét is (Zene az óvodában, 1941). E munkával párhuzamosan számos pedagógiai művet tett az iskolások asztalára: elsőként a kétszólamú éneklésbe bevezető *Bicinia Hungarica* (négy kötet, 1937–1942) látott napvilágot. A harmincas-negyvenes évek fordulóján Kodály terve az volt, hogy emelje az általános iskolai énekoktatás színvonalát, erre a kormányzat és a főváros részéről is támogatást kapott. 1938-ban harminckét vezető értelmiségi társaságban, a Pesti Napló hasábjain tiltakozott a zsidótörvények ellen. 1940-ban a Norvégia né-

népdalt adtak ki közösen, zongorakísérettel ellátva, ugyanezen év októberében mutatták be diplomamunkáját, a Nyári estét. Ezután fél éves bonni és párizsi tanulmányútra indult, itt ismerkedett meg Claude Debussy zenéjével. Hazatérte után, 1907-től a zeneakadémia zeneelmélet tanára, 1908-tól a zeneszerzés tanára lesz.

1909 és 1920 között kizárólag zongora- és zenekar-kíséretes dalokat, zongoraműveket és kamaradarabokat írt: 1910. március 17-én, első szerzői estjén, hangszeres kompozíciókkal állt a nagyközönség elé. Ugyanezen év augusztus 3-án Budapesten, a Terézvárosban feleségül vette Sándor (Schlesinger) Emmát, Schlesinger Móríc és Deutsch Sarolta lányát.

A hegedűre és csellóra komponált Szonátája (1914), vagy a gordonkára írt Szólószonátája (1915) kiemelkedőek a maga korában. Vokális alkotásaiban mindenekelőtt a magyar dalkultúra megteremtésére törekedett.

Nem véletlen, hogy egyik dalsorozatának a Megkésztet melódiák címet adta. Kodály ugyanis a magyar klasszikus költők – mint Arany János, Kisfaludy Sándor, Berzsenyi Dániel, Kölcsey Ferenc, Csokonai Vitéz Mihály, Balassi Bálint – verseire írott műveivel próbálta pótolni azt a dalkultúrát, amely még a költők életében nem létezett. De a kortárs irodalom is felkeltette érdeklődését: Ady Endre verseit éppúgy megzenésítette, mint barátja, Balázs Béla vagy Móríc Zsigmond alkotásait. Mindezek mellett a dalainak köszönhetjük a nyelv hajlamaihoz alkalmazkodó prozódia megszületését is.

met megszállása feletti döbbenet hatására zenésítette meg Weöres Sándor versét, a Norvég leányokat. Petőfi-kórusaival (Csatadal, Rabházának fiai, Isten csodája) pedig a magyar kulturális és nemzeti függetlenség eszméjét hirdette egy olyan korban, amely egyre inkább kiszolgáltatotta magát az elnyomó német hatalomnak.

1942-ben nyugalomba vonult, de folytatta a népzene oktatását a zeneakadémián; a kormány a Magyar Érdemrend középkeresztjével tüntette ki. A Magyar Dalegyesületek Országos Szövetsége az 1942-es évet Kodály-évvé nyilvánította, 1943-ban a Magyar Tudományos Akadémia levelező, 1945-ben pedig rendes tagjává választotta. 1944-ben és 1945-ben zsidókat próbált menekíteni, de végül Kodály is egy budapesti zárda pincéjébe kényszerült, itt keletkezett békéért könyörgő, zenekarra, orgonára és kórusra komponált miséje, a *Missa brevis*, amelyet végül az 1945. évi februári ostrom utáni a főváros első bemutatója volt az Operaház ruhatárában.

A második világháborút követően Kodály meghatározó szerepet vállalt az ország szellemi újjáépítésében. Számos közéleti feladatot kapott: a Magyar Művészeti Tanács és Zeneművészek Szabad Szervezetének elnökévé választották, és kinevezték a Zeneművészeti Főiskola igazgatósági tanácsának elnökévé. Az 1945-ös választásokat követően az alakuló Nemzetgyűlés, mint kiemelkedő közéleti szereplőt, kilenc másik személlyel együtt külön törvény alapján meghívta képviselőnek a parlamentbe, amit el is fogadott. 1946 és 1949 között a Magyar Tudományos Akadémia elnöki tisztségét töltötte be, 1956-ban a Magyar Értelmiség Forradalmi Tanácsa elnökévé választották.

1947-ben a Szovjetunióban, 1948-ban és

Az első világháború kitörése nemcsak műveinek nyugat európai terjedését akadályozta meg, hanem a falusi gyűjtések folytatását is. Kodály ez időszakban ismeretterjesztő és tudományos közleményeket írt az *Ethnographia* és a *Zenei szemle* című folyóiratok számára. 1919-ben a zeneakadémia, új nevén a Zeneművészeti Főiskola aligazgatójává nevezték ki. Bartók társaságában tagjai lehettek a Reinitz Béla vezette zenei direktóriumnak. 1920–1923 között nem komponált, de 1923-ban, két hónap alatt készítette el a Pest, Buda és Óbuda egyesítésének 50. évfordulójára megrendelt *Psalmus Hungaricus*t. Kodály pillanatok alatt Magyarország vezető zeneszerzőjévé vált. Munkásságát 1930-ban Corvin-koszorú kitüntetéssel ismerték el.

A Kecskeméti Vég Mihály szövegére komponált Magyar zsoltár nemcsak a közvélemény nagyobb részét állította Kodály mellé, de a tanítványok seregét is vonzotta. Kodály szellemi támogatásával és az ő népzene- és népművelő eszméinek jegyében hozták létre a harmincas évek közepén a Magyar Kórus és az Énekszó című folyóiratot. Mindkettő a katolikus egyházzene megreformálására, valamint a zenei nevelés színvonalának emelésére vállalkozott.

Kodály a gyermekkarok számára kezdett műveket komponálni: a Hány János daljátékot (1925–27), a Maroszekei táncokat (1930), a Galántai táncokat (1933). A *Psalmus Társaságnak* köszönhetően már Európa és az Amerikai Egyesült Államok hangversenytermeibe is eljutott. A *Felszállott a páva* (1938–39) és a *Concerto* (1934)

1949-ben pedig újból Nyugat-Európában járt. Első felesége 1958-ban bekövetkezett halála után, 1959-ben házasságot kötött a 19 éves Péczely Saroltával. 1965-ben két hónapot töltött Amerikában, és olyan régi és új emigránsokkal találkozott, mint Serly Tibor zeneszerző és Würtzler Arisztid hárfaművész. Külföldi útjain népzenei, zenepedagógiai konferenciákon vett részt, és nemzetközi kitüntetésekben részesült. Háromszor kapott Kossuth-díjat (1948, 1951, 1957), az 1956-os forradalom idején a Magyar Tudományos Akadémia tiszteletbeli elnöke volt. Kodály Zoltán 1967. március 6-án, szívroham következtében hunyt el Budapesten.

Kodály Zoltán zenei nevelési koncepciója ma a magyar zenei köznevelés alapját jelenti, jelentős szerepe van a szakoktatásban is. Jelszava a következő volt: „Legyen a zene mindenkié!” Elgondolása szerint, a jó zenész kellékei négy pontban foglalhatók össze: 1. kiművelt hallás, 2. kiművelt értelem, 3. kiművelt szív, 4. kiművelt kéz.

Munkássága színpadi művekből, zenekari művekből, hozzávetőlegesen másfélszáz kórusműből, pedagógiai munkái több száz olvasó-meg énekgyakorlatból, hangszerkíséretes kórusművekből, kamarazenei művekből, szólóhangszerre írott művekből, misékből, dalokból, és más írásokból áll. Emlékeztét a nevét viselő terek, utcák, művelődési intézmények örökítik meg, háttérben innen és túl. 2012-ben a Google keresője a magyarországi felhasználók számára egy ún. Google doodle-el emlékezett meg Kodály 130. születési évfordulójáról.

# Líceumok bálja Medgyesen

A Medgyesi Polgármesteri Hivatal, a Medgyesi Fiatalok Önkormányzati Tanácsa és a Medgyesi MADISZ idén június 5-én szervezte meg a Líceumok Bálját a medgyesi Sindicatus teremben. Ezúttal a „Traieste romaneste” címszó alatt zajlott le az esemény, melyen a város összes középiskolájából részt vettek a diákok. Az est első részében tizenhat diák versengett egymással, a tét egy ingyenes sofőriskolai kurzus volt. Mikey Hash, a fiatal körökben igencsak jól ismert „vlogger” konferálásai tovább emelték az előadás és az azt követő buli hangulatát. Mindezt tovább tetézte, hogy azok a diákok, aki jelen voltak az előadáson és az azt követő bulin is, 50%-os kedvezménnyel iratkozhattak fel a sofőriskolai kurzusra a Levy Car sofőr iskola javoltából.

Ezennel gratulálunk a szervezőknek a szorgalmas munkájukért, valamint a nívós előadásért!

Buryán Tünde



## Támogatóink:

### EUROTAS KFT

Aurel Vlaicu utca, 94 szám  
Tel: 0369/449726;  
0743090906; 0743090938;

- GUMIABRONCSOK, VAS- ÉS ALUFELNIK  
MINDEN AUTÓRA VERHETETLEN ÁRON!  
- GUMISZERVÍZ: SZERELÉS, EGYEN-  
SÚLYOZÁS, VULKANIZÁLÁS.



rulmenți, șuruburi, simeringuri, curele

HERASIB

YOUR SUPPLIER

RO - 551041 Medias  
Str: Aurel Vlaicu nr. 104  
Tel./Fax: 0269-842069  
Mobil: 0740-063.748, 0752-294637  
e-mail: vanzari@heraindustrial.ro

Birou Logistica MEDIAS: str. A. Vlaicu nr.106, 0744-588936,  
Tel&Fax 0269-448049 Centru Tehnic SIBIU  
str. St. cel Mare nr.102A, 0744-588369, Tel&Fax 0269-235549  
web site: www.techservice.ro, e-mail: medias@techservice.ro



ADEZIVI, ETANSANTI,  
RULMENTI, CURELE, SCULE  
ECHIPAMENTE SI  
CONSUMABILE  
INDUSTRIALE

**TECH  
SERVICE**

„Jelenlegi presztízünket volt  
diákjaink sikere támassza alá!”



November 28 - február 28 között:

- aki feliratkozik a B kategóriára, 50%  
árcedvezményt kap az A kategóriára  
- aki feliratkozik a C, vagy C+E kategóriára,  
az A kategóriát ingyen végezheti el



**S.C. Levy Car S.R.L.**  
Medgyes, Lucian Blaga u., 2. sz.  
Tel/Fax: 0369 434 443  
Mobil: 0771 250 329



Sună bine!  
www.audioexpert.ro



audiologie  
protezare auditivă  
service aparate auditive  
consultații ORL, logopedie



RO - 551026, Medias  
Str. I. Ghe. Duca, nr. 32, et. 1  
Telefon/Fax: 0269-834.422  
Mobil: 0740-063.748  
E-mail: info@audioexpert.ro



MEDGYES

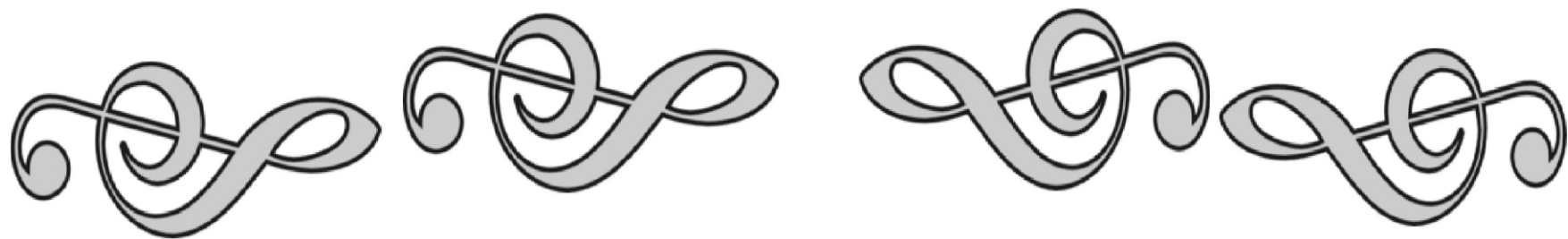
Szebeni út, 174 A szám

Tel. 0269 838 241

Fax 0269 806 242

e-mail:

office@bmttransconstruct.ro

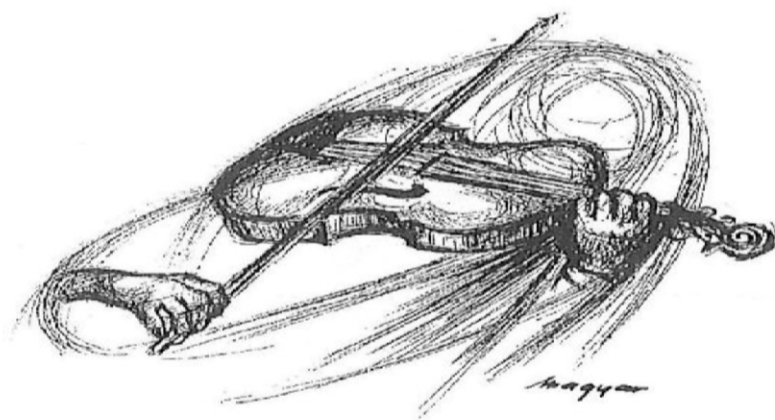


# HÍVOGATÓ

A 20 éves siklósi **Dolce Hegedűegyüttes** Erdély-i hangversenykörútjának egyik állomása Medgyes.

**Hangverseny ideje:** 2015. július 3. (péntek) 18,00 óra

**Hangverseny helye:** Római katolikus plébániatemplom



## Templomi koncert tervezett műsora:

Bach: <i>Air</i>	Bach-Gounod: <i>Ave Maria</i>
Schubert: <i>Ave Maria</i>	Caccini: <i>Ave Maria</i>
Mascagni: <i>Ave Maria</i>	Vivaldi: <i>Largo</i>
Szviridov: <i>Románc</i>	Telemann: <i>D-dúr koncert</i>
Handel: <i>Largo</i>	Handel: <i>Passacaglia</i>
Sosztakovics: <i>Románc</i>	Domincsen: <i>Adagio</i>
Wolf: <i>Ave Maria</i>	Jenkins: <i>Palladio</i>
Piazzola: <i>Feledés</i>	



## A SZERKESZTŐSÉG

### Nagy-Küküllő

**Főszerkesztő:**  
Fazekas Attila

**Felelős szerkesztő:**  
Balázs Botond

**Főmunkatársak:**

Balázs Botond, Kémeri Attila, Szatmári Ferenc, Buryán Tünde, Szatmári Noémi, Székely Zoltán

### Technikai szerkesztés:

Fazekas Attila

### Korrektúra:

Simon Eszter

**Lap - arculat, imázs:**  
Fazekas Attila

*Megjelenik havonta a  
medgyesi MADISZ  
gondozásában.*

A lap elektronikus formában is olvasható a [www.medgyes.ro](http://www.medgyes.ro) honlapon.

### Postacím:

jud: Sibiu loc: Mediaş str: C.I.Brătianu Nr:32 Cod: 551003

### E-mail:

nagy\_kukullo@medgyes.ro

### Nyomdai kivitelezés:

S.C. Tipo Trib S.R.L.

ISSN - 2247 0115

[www.medgyes.ro](http://www.medgyes.ro)