



KÖZÉLETI ÉS KULTURÁLIS HAVILAP – INGYENES, MERT MEGFIZETHETETLEN



REPUBLIC a Vándorcsizma Néptáncfesztiválon

Május 20-án, a Greweln parkban zajlik a XV. Vándorcsizma Néptáncfesztivál! Idén is lesz különlegesség, hiszen sokak kívánságára a fesztiválon a REPUBLIC együttes lép fel!

A fesztiválra több mint 12 néptáncegyüttest hívtunk meg, amelyek 20-án délben népviseletben vonulnak fel a Millennium-Háztól a Polgármesteri Hivatalig, majd a nap további része a Greweln Parkban folytatódik. Az egész napos rendezvényen gyermek és felnőtt néptáncsoportok mutatkoznak be az ország több pontjáról és Sopronból. A Greweln Parkban a fesztiválra érkezőket már rottyogó gulyás várja, idén is több csapat benevezését várjuk a gulyásfőző versenyre. A rendezvényen gyerekfoglalkozások és hagyományos termékek vására is színesíti a programot. A gyulai íjászok jurtákat és pavilonokat felállítva idézik meg a honfoglaló magyarok életét, lesz íjászbemutató, baranta és kézműves foglalkozás is. A néptáncbemutatókat követően, este a REPUBLIC együttes várja egy fergeteges koncertre a közönséget, a banda jól ismert dalait előadva. A koncertet követően táncházba várják az érdeklődőket, ahol kiváló társaságban sajátítható el egy-egy tájegység népi tánca. A belépés ingyenes, mindenkit szeretettel várunk! A fesztivál plakátja megtalálható lapunk 8. oldalán.

A fesztivál szervezői: a Medgyesi MADISZ, a medgyesi Polgármesteri Hivatal, a medgyesi Gyöngyvirág Néptáncsoport, az EMKE Szeben megyei szervezete és az RMDSZ medgyesi és Szeben megyei szervezete.

ANAF-os nyomtatvány

Az olvasók figyelmébe!

Az elmúlt hetekben többen kerestek meg azzal a kérdéssel, hogy miért tettünk be minden borítékba két ANAF-os lapot. Ezt a formanyomtatványt azért hozták létre, hogy mindenkinek, akinek 2016-ban adózott jövedelme volt (fizetés vagy nyugdíj – amennyiben az meghaladta az 1000 lejt), lehetősége legyen a levont adó összegének 2 %-át felajánlani valamely egyházi vagy civil szervezetnek.

Amennyiben valaki nem teszi le ezt a formanyomtatványt, az adója 2%-a az államnál marad, amennyiben mégis, akkor a helyi közösségben marad a pénz.

Az előző lapszámban leírtuk, hogy miért is fontos számunkra az Önök 2 %-os felajánlása: sokszor olyan költségekkel találkozunk, melyeket másképp nem tudunk kifizetni. A 2%-os papír felső részét kell csak kitölteni: teljes név, cím, személyi azonosító szám (CNP) és a lap alján aláírni. Ugyanakkor emlékeztetni szeretnénk minden kedves olvasót, hogy május 25-e a határidő ameddig ezeket le lehet tenni a helyi Adóhivatalnál vagy a Millennium-Házban. Ezúton is köszönjük mindazoknak, akik behozták a Millennium-Házba a jövedelemadó 2%-ról szóló formanyomtatványt, illetve azoknak is, akik személyesen elvitték az Adóhivatalhoz.

Balázs Botond, a Medgyesi MADISZ elnöke

2. oldal
RMDSZ Hírek
3. oldal
Szembesülés József Attilával – és Hoboval
4. oldal
Egy fénykép margójára másodszer
5. oldal
A lélek tüze lobbant Medgyesen
6. oldal
Bánffy, az elektronikus várkastély
7. oldal
Kellemes Húsvéti Ünnepeket!
8. oldal
XV. Vándorcsizma néptáncfesztivál

A lap megjelenését támogatja:



Készült
a Magyar Kormány
támogatásával



C.I.Brătianu út 32 szám
Millennium Ház
551003 Medgyes
Szeben megye
Tel/fax: 0269 832 657
www.medgyes.ro

RMDSZ Hírek

Konzuli fogadónap Nagyszebenben



Magyarország Kolozsvári Főkonzulátusának munkatársai – Barabás János vezetőkonzul jelenlétében – fogadónapot tartottak március 17-én, pénteken 10–14 óra között a nagyszebeni RMDSZ-székházban. A kihelyezett konzuli napon átvettek egyszerűsített honosítási eljárásban kérelmezett dossziékat, útlevelel-igényléseket, illetve egyéb kéréseket rögzítettek.



A konzuli napot az Eurotrans Alapítvány Szeben megyei munkatársa, Kémeri Attila készítette elő és szervezte meg, segítségére voltak: Márton Zsófia, a megyei RMDSZ munkatársa, Balázs Botond, a Medgyesi MADISZ részéről, valamint a Petőfi Sándor Program medgyesi ösztöndíjasa, Papp Gyula Attila. A magyar állampolgárság iránt most is nagy volt az érdeklődés a Szeben megyeiek körében.

A Főkonzulátus munkatársai közel ötven fő egyszerűsített honosítási kérelmét vették át, anyakönyvezést regisztrálták és kiosztottak egy útlevelet. A kihelyezett konzuli fogadónapok elsődleges célja, hogy a távolságok leküzdésével minden érdeklődő számára elérhetővé váljon az egyszerűsített honosítási eljárás, és egyéb konzuli ügyekben (pl. állampolgársági- és útlevelelügyek) is lehetőség nyíljon kérelem benyújtására, illetve tanácsadásra.

Az Eurotrans Alapítvány által biztosított szolgáltatások teljes mértékben ingyenesek, beleértve a fordítási költségeket és a helyszínen történő igazolványkép készítését is. A nagyszámú érdeklődő miatt a jövő hónapban ismét lesz konzuli fogadónap Medgyesén.

Papp Gyula Attila

Megemlékezések Szeben megyében



Hagyománnyá vált az évek során, hogy Szeben megyei magyarság képviselőiben Szelindeken is koszorút helyezünk el Petőfi Sándor és Bem József tábornok tiszteletére állított emléktáblához. A zimankós időben az evangélikus parókia előtt találkozott a medgyesi és a nagyszebeni küldöttség: Orosz Csaba, medgyesi RMDSZ-elnök, Fazekas Attila, Csifó Levente, a Szeben megyei EMKE elnöke, Balázs Botond, a Medgyesi MADISZ elnöke, Kémeri Attila, a Szeben megyei MIÉRT elnöke, Szombatfalvi Török Ferenc és Szabó János, a nagyszebeni Polgári Magyar Művelődési Egyesület elnöke és alelnöke, Rétyi Magdolna, Benedek Zakariás parlamenti képviselő irodavezetője. Szelindeken volt 1849 januárjában a magyar forradalmi hadsereg főhadiszállása volt, innen indultak a honvédek Nagyszeben felé. A koszorúk elhelyezése után a küldöttség Kiskapus felé vette az irányt, ahol az evangélikus templomban részt vettek a helyi közösség ünnepi megemlékezésén. A szívhez szóló műsort követően az ünnepi gyülekezett kivonult a Petőfi Sándor tiszteletére állított kopjafához, ahol elhelyezték az emlékezés koszorúit.



Erzsébetváros magyarsága is megemlékezett vasárnap délben 1848 hőseiről ünnepi istentisztelet keretében. Az emlékező gyülekezet az istentiszteletet követően a helyi örmény-katolikus temetőben megkoszorúzta Somogyomi Papp Márton honvéd százados és Ikefalvi Domby József honvéd főhadnagy síremlékeit, amelyen részt vett Balázs Béla Attila, Szeben megyei RMDSZ-elnök és Dózsa Levente, az RMDSZ helyi elnöke. Balázs Béla Attila beszédében emlékeztette a hallgatóságot, hogy Somogyomi Papp Mártonnak olyan cselekedete volt, amellyel megváltoztathatta volna az 1848-as forradalom kimenetelét is: amikor Puchner haderői Segesvár felől Erzsébetvárosra keresztül Medgyes és Nagyszeben felé próbálták szorítani a honvédséget, Papp Márton pejlóvai mentették meg Petőfi, Bem tábornok és más hadvezetők életét, attól az orvtámadástól, amely akkor érte őket Erzsébetvárosra. Ha nincs ez a bátor cselekedet, ki tudja, lehet hónapokkal korábban leverik a magyarság dicső szabadságharcát. Tisztelet a hősöknek, tisztelet a bátraknak!



Szembesülés József Attilával – és Hoboval



Március idusa tájékán, a '48-as szabadságharcra emlékezve, minden magyar lelkében feléled a lírai alkat, Petőfi Sándornak köszönhetően. Magunkénak érezzük a forradalom költőjének minden egyes szavát, radikális kijelentéseit, buzdító verssorait. Petőfi a nemzet szabadságáért emelte fel hangját, míg József Attila, az egyén megváltásáért kiáltott megalkuvást nem ismerően. Földes László Hobo bluesénekes, Kossuth-díjas előadóművész látogatott el Medgyesre, március 19-én, „Tudod, hogy nincs bocsánat” című József Attila-estjét hozta el az unitárius templomba. Hátborzongató előadásán keresztül kísérelhettük végig a tragikus sorsú költő életútját.



A medgyesi unitárius templom megtelt érdeklődőkkel vasárnap délután, volt, aki Hobo miatt, volt aki József Attila miatt, sokan pedig mindkettőjükért jött el, hiszen a két személyiség hangja, mondandója nagyon közel áll egymáshoz. Hobo blueszenei pályája kezdetétől vonzódik a költészethez, korai albumaitól kezdve érezhető mind a világirodalom, mind a magyar versek iránti vonzódása, azonosulása. Az egyik legnehezebb színházi helyzet, amikor valaki egyedül áll ki a színpadra, és egyedül kell lekötnie a nézők figyelmét bizonyos ideig. Hobo ezt megtézte azzal, hogy nem volt semmi jelmez, nincs díszlet, nincs semmi sallang. Csak ő volt egy szál mikrofonnal, a versekkel, és a zenével. Az előadás díszlete – ha szabad ilyet mondani –, maga a templom volt, háttérben a szószékkel, egy József Attila önarcképpel, és Hobo. Olyan érzésem támadt, mintha a költő reinkarnációja lépett volna közénk és adta volna elő tucatnyi versét, hirdetve a magyar költészet egyik legnagyobb papjának ígését.

Egy tökéletesen megkomponált, nagyon egyszerű, de színvonalas, és elgondolkodtató előadásnak lehettünk fül- és szemtanúi. A versek nagyon szépen voltak összeválogatva, újraértelmezve, így alkotva egy kerek egészet: a születés és halál, anya és gyermek, hit és Isten, szegénység és szabadság örökérvényű költői témák, Hobo előadásában megrendítő volt a szembesülés. Az összeállításban több mint harminc vers hangzott el, többek között az Elégia, a Hazám, a Tudod, hogy nincs bocsánat, a Nem emel föl, a Nagyon fáj, az Óda, a Kései sirató, a Kész a leltár, a Levegőt!, a Hetedik.



Hobo József Attila előadása, a költő születésének 100. évfordulójára készült, vagyis tízenkét éve játszsa, több mint 900 előadást élt meg. És a meghívások folyamatosak. Medgyes után Nagynyeden lépett fel a Bethlen Gábor Kollégiumban, majd Marosvásárhelyen várt rá két előadás. Mint mondta, nem a közönség létszáma érdekli, hanem az, hogy amit kapott ezektől a költősejniktől –József Attila, Ady Endre, Pilinszky János stb. –, kötelessége, hogy ezt tovább adja, akármilyen kevesen veszik is át. Kérdésünkre elmondta, hogy nincs kifejezett szórványmissziója, hiszen mindenhova elmegy, ahova meghívják és szívesen ad elő, mert úgy tartja, hogy ha összesen egyetlenegy embernek megérinti a lelkét az, amit csinál, akkor már megérte. És az előadást követő közönségtalálkozó, beszélgetések, gratulációk arról tanúskodtak, hogy Hobonak sikerült a medgyesi embereket megérinteni, a szó szoros értelmében is, hiszen az előadás alatt szinte centiméterekben volt mérhető az előadó és a hallgatóság közti távolság. Földes László Hobótól ígéretet kaptunk: ősszel újra Medgyesre látogat, a tervek szerint a Szeben Megyei Magyar Napok keretében láthatjuk viszont. Szeretettel várjuk!

Az előadás létrejöttéért, megszervezéséért külön köszönet illeti Márkos Hunor unitárius lelkészt, illetve a Medgyesi MADISZ-t.

Papp Gyula Attila



Egy fénykép margójára – másodszor



Olvasom a „Nagy-Küküllő” márciusi – jól sikerült – számát, benne egy szokatlan, rendhagyó, új szint hozó írást, „Egy fénykép margójára” címmel, ami megmozgatta emlékeimet, érzéseimet és a „nem hagyhatom szó nélkül” elve alapján tollfogásra késztetett.

Van közöttünk egy ösztöndíjas fiatalember, Papp Gyula Attila, aki eljött Erdélybe jó szándékkal, nemes szándékkal, a nemzet napszámosaként segíteni a szórványközösségek, így a medgyesi magyarság küzdelmét a megmaradásért, a fejlődésért, a jövőért. A nemzet kinyújtott segítőkezékeként működik már néhány hónapja közöttünk, általa is tapasztalhatjuk, hogy nem vagyunk árvák e világon, hogy dolgozni érdemes, szükséges és lehet is, ha meg van az akarat.

Írásában azt fedeztem fel, hogy akár mint a mi nemzedékünk, akik Székelyföldről érkeztek Medgyesre, ő is alaposan rácsodálkozott erre a vidékre, a régebbi „szászok földjére”, amely mára gazdag épített örökségével történelemmé, sőt mondhatnánk halott történelemmé vált. De nem csak rácsodálkozott, hanem érzéseivel, gondolataival, töprengésével rátapintott a lényeges dolgokra, amihez nem csak értelem, hanem szív is kell. Mert meglepő, hogy amihez nekünk évek kellettek, ő néhány hónap alatt képes volt meglátni, ráérezni és felmutatni mindenki számára a mi újságunkban.

Ezelőtt több mint negyven évvel szinte ugyanaz a fénykép készült, nem Asszonyfalván, hanem Baromlakán, mikor baráti társaságunk egyik kirándulásán apró gyerekeinkkel, vonattal és gyalog felkerestük az erődített templomot, mely azóta világörökség része lett. Nekünk még megadatott, hogy láthattuk élni ezt a nagyszerű közösséget: istentiszteletet, konfirmálást, népviseletet, színvonalas kóruskört, esküvőket, fúvószenekart, helyi népzenei együtteseket. Egyszóval: láthattuk e nagyszerű örökség létrehozóit és betekinthettünk társadalmi életük egyes mozaikjait is. Számunkra is rejtély e 800 év történelme, eredményei, magyarázat csak egy lehet: a kitartó munka, az áldozatvállalás, a demokratikus berendezkedés, a rend, a fegyelem és az önkéntesség elve.

Nekünk, magyaroknak, nagy mulasztásunk, hogy „nem néztünk át a kerítésen” és nem vettünk át kellő mennyiséget értékeikből, hogy nem sikerült tartós szövetséget kialakítani velük. Késő bánat, de így van. Magunkra maradtunk, miután megszűnt a zsidó közösség (utolsó rabbi 1971-ben települt ki Izraelbe), megszűnt az örmény közösség Erzsébetvárosban (alig tízen-húszan maradtak) és tudatosítani kell mindenikünkben, hogy elsősorban magunkra kell számítanunk a „Kiáltó szó” szellemében, kérve munkánkra Gondviselő Atyánk áldását és támogatását. Marad a három M fogalma: a munka, a minőség és a méltóság kötelessége, és

közösségünk minden tagja, ha magáévá teszi, akkor élni fogunk, akkor van jövőnk e világon.

Ösztöndíjasunk ebben az irányban támogat minket, szükséges odafigyelni munkájára, azt támogatni, ki-ki ereje szerint és néha egy-egy elismerő köszönettel biztatni.

A szászok elmentek, itt hagytak egy értékes örökséget, azzal a sztoikus nyugalommal, hogy „történelmi küldetésünk befejeződött, új fejezetet kezdünk, új hazában”. Amit itt hagytak, az lehetséges, hogy az azték, maja, tolték, inka kultúra sorsára jut – de nekünk itt kell maradnunk szülőföldünkön, összefogva, egymást támogatva kell cselekedni jövőnk érdekében. Hát ezekkel a „margó gondolatokkal” mondom köszönetet Papp Gyula Attilának és kívánok további jó munkát, erőt, egészséget küldetéséhez.

Tisztelettel, Dr. Búzás Árpád, nyugdíjas mérnök

Tisztelt Búzás Árpád úr!

Köszönöm szépen az elismerő szavakat a magam, illetve a Nemzetpolitikai Államtitkárság nevében, amelynek ösztöndíjasaként Medgyesre jöhettam kilenc hónapra. Örömmre szolgál, hogy szerény tevékenységgel segíthetem fogadószervezetemet, a Medgyesi MADISZ működését, illetve a vidék magyarságának kulturális életét. Külön köszönöm Balázs Botond mentoromnak az eltelt időszakban kifejtett programszervezői, szerkesztői útmutatásait, tanácsait, amelyekkel megkönnyítette munkámat. Még egyszer köszönöm a szép szavakat, kívánok Búzás Árpád úrnak és a dél-erdélyi szóránymagyarságnak a továbbiakban is erőt, egészséget és kitartást a magyar jelen megőrzéséhez.

Papp Gyula Attila

Koszorúzás Bólyán

Egy rég elfeledet '48-as hős honvéd hadnagy sírját koszorúzták meg Bólyában a medgyesi fiatalok. Ürmösi-Maurer Béla a falu



felett található dombtetőn nyugszik, fekete márványsírkövének talapatához helyezte el az emlékezés koszorúját Balázs Botond, a Medgyesi MADISZ elnöke, Kémeri Attila, a Szeben megyei MIÉRT elnöke, Márton Zsófia, a Szeben megyei RMDSZ munkatársa és Papp Gyula Attila, a Petőfi Sándor Program medgyesi ösztöndíjasa. Az emlékezésen részt vettek a kolozsvári Magyar Főkonzulátus munkatársai is, Barabás János vezetőkonzul jelenlétében hajtottak fejet a bolyai hős obeliszkje előtt.

A lélek tüze lobbant Medgyesen

A medgyesi római katolikus templomban gyülekezett az ünneplő sereg március 15-e délutánján. Az idei ünnepélyt, a hagyományhoz híven a történelmi egyházak az RMDSZ Szeben megyei szervezete, a Szeben megyei EMKE és a Medgyesi MADISZ együtt szervezték meg. Köszöntőbeszédet mondott Babota Tibor, medgyesi plébános, Székely Zoltán református és Márkos Hunor unitárius lelkészek, valamint Orosz Csaba, az RMDSZ helyi elnöke, önkormányzati képviselő.

Babota Tibor ünnepi köszöntőjében arra emlékeztette a hallgatóságot, hogy emlékezni kötelességünk, hiszen az 1848-as forradalom és szabadságharc magyar identitásunkat meghatározó történelmi eseménye. Székely Zoltán a „Viselkedjétek férfiasan és erősítsétek meg szíveteket” bibliai igé tükrében emlékezett meg a forradalom hőseiről, akikről a jelenkor nagy kérdéseire is



válaszokat kaphatunk. Márkos Hunor a szórványban élőket a gyémánthoz hasonlította emlékező beszédében. „A gyémánt óriási hő és nyomás hatására fejlődik ki. Válgunk gyémánttá, ehhez adjon erőt az ünnepi emlékezés” – zárta gondolatait az unitárius lelkész. Orosz Csaba a magyar szabadságról elmondta, hogy azt nem elég kívánni, annak megtartásáért minden nap küzdeni kell, élni kell vele. Véleménye szerint a szabadságharcot a hit, az összefogás és a munka hármassága vitte győzelemre.

Az emlékünnepelelyt megtisztelte előadásával Kilyén Ilka színművésznő. „Ez a tűz a lélek tüze, amely forradalmak, bukások, de látványos talpra állások közepette is hirdeti a magyar nép élni akarását, jövőt és életet ad” – mondta ünnepi bevezetőjében Kilyén Ilka színművésznő, aki a medgyesi római katolikus templomban szervezett március 15-i emlékműsor alkalmából adta elő egyéni műsorát. A színművésznő összeállítása arról szólt, hogy a sokszor széthúzó, történelmi tragédiákat megélt magyar népet nem lehet elpusztítani, amelyre hatványozottan jellemző a kemény élni akarás, az életbe való kapaszkodás.



Az előadó hol parázsló, hol fel-fellobbanó, hol mindent felemésztő tüzrel szavalta el – többek között – Nagy László, Utassy József, Petőfi Sándor, Dsida Jenő, Kabdebó Tamás és Fáy Ferenc '56-os forradalmárok költeményeit, Kossuth Lajos imáját, Kós Károly „Kiáltó Szó Erdély, Bánság, Körös-vidék és Máramaros magyarságához!” című 1921. évi röpiratával zárva előadását. A szavalatok mellé beékelte népdalok is mestéri módon illeszkedtek a versek,

prózarészletek közé.

Az est folyamán felléptek a medgyesi Báthory István Általános Iskola diákjai egy népdal-összeállítással, az emlékest végén pedig a helyi vegyeskórus Szokolay Sándor Ima rontás ellen című művét adta elő. Az előadásokra Stefan Tünde karnagy készítette fel a gyerekeket és az énekkart. Külön élményt jelentett dr. Molnár Attila fotóművész egyedi kiállításának megtekintése, amely egy különleges arcképcsarnokot mutatott be a forradalom idejéből.



Az 1848–49-es forradalom és szabadságharc a hazaszeretetről és a hűségről tanít, különösen a szórványban – mondta Babota Tibor plébános, akinek a meghívására érkezett Medgyesre az ünnepi alkalomhoz illő kiállítás anyaga. A gyűjtemény az 1848-as forradalom személyiségeit ábrázolja, megismerhető a kor divatja. A kiállítás magában foglal egyedi darabokat is: a Kossuth Lajost ábrázoló fotográfia igen különleges darab, a Magyar Nemzeti Múzeumban is csak másolatban található meg. Egy másik, a Türr István tábornokot ábrázoló fotó, illetve egy kevésbé ismert kép Orbán Balázsról.

A megemlékezés a Himnusz eléneklésével és szeretetvendégséggel zárult. A résztvevők Kós Károly üzenetével térhettek haza: „Le kell vonnunk a tanulságot; szembe kell néznünk a kérlelhetetlenül rideg valósággal, és nem szabad ámitanunk magunkat. Dolgoznunk kell, ha élni akarunk, és akarunk élni, tehát dolgozni fogunk.”



Az elmúlt évekhez híven Szeben megye különböző magyarlakta településein is megemlékezések, koszorúzások lesznek vasárnap, 19-én: Szelindeken a délelőtti órákban tartanak megemlékezést, ahol, az elmúlt évekhez hasonlóan a szabadságharc két karizmatikus személyiségének, Petőfi Sándor költő és Bem József tábornok tetteit elevenítik fel. Megkoszorúzzák a két hős emlékére készített márványtáblákat a faluközpontban, azon ház falán, melyben 1849 januárjában tizenegy napot töltöttek el. A szelindeki megemlékezést követően, Kiskapuson, a római katolikus és az evangélikus templom között lévő Petőfi-parkban felállított kopjafánál szólnak a forradalom hőseiről. Erzsébetvároson, a református templomban az ünnepi istentiszteletet követően az örmény-katolikus temetőben az 1848-as szabadságharc két honvédjének sírjánál emlékeznek meg a márciusi ifjak hazaszeretetről.

Bánffy, az elektronikus várkastély



A következőkben egy olyan impozáns kastélyról fognak olvasni, melyet egykoron Erdély Versaillesjának neveztek, de, mint jó román szokás szerint, a XX. század szinte teljesen tönkretett, feledésbe merült, a hatóságok egészen levették gondjukat róla. Történetünknek azért mégis pozitív vége van, és példaként kellene szerepeljen minden olyan történelmi fontosságú épületnek, mely válságos állapotban van. A Kolozsvártól fél órás útnyra levő Bonchida Kis-Szamos menti falu és az itt lelhető kastély, az utóbbi években igen nagy népszerűségnek örvén. Ez főleg azért van így, mert öt éve, minden nyáron különösen sok a belföldi és a külföldi látogatója – mindez az Electric Castle fesztiválnak köszönhető. Még mielőtt a történetét ismernénk meg, azt még el kell föltétlenül mondani, hogy ha a látogatása mellett döntenek, arra fel kell készülniük, hogy nagyjából egy igen omladékos állapotban levő épületet fognak látni. Sok helyre be sem lehet menni, annyira rossz és főleg veszélyes a helyzet. Sajnos, egy pontos dátum a munkálatok befejezésére még nem létezik, ezért nem tudhatjuk, hogy mikor fogjuk újra teljes pompájában megcsodálni. Nem is lehetne megérteni, hogy mennyire nagyszerű volt ez az építmény, ha nem próbálunk visszatérni az időben, és nem kutatjuk történetét. A négyszögű, sarkaiban kerek tornyos kastély elődje egy nemesi kúria volt és 1650-ben kezdte el átépíteni a Bánffy család. Több forrás szerint már jóval korábban építették, hiszen a megjelölt dátumkor már egy egészen kialakult komplexumról beszélünk. U alakban helyezkednek el az épületek, a bővítési munkálatok pedig egy istállóval (mely a schönbrunni istállók alapján épült) és több melléképülettel gazdagították. Amit ma látni lehet még, az egy fogadóterem, az északnyugati bástya (Bánffy Miklós könyvtárának adott helyet), a konyha, a Miklós kastély és egy múzeum. Jelenlegi tulajdonosa, Bánffy Katalin Marokkóban él.



Az évszázadok során az új tulajdonosok bővítették a több mint 25 szobát, új stílusokat vetettek be, ezért reneszánsz, barokk vagy klasszicista stílusjegyeket is fel lehet ismerni, mindezek harmóni-

kusan elérik egymás mellett. Eredetileg egy fahídon keresztül lehetett megközelíteni egy kaputornyon keresztül, de ennek a helyét egy kőszobrokkal díszített kapu váltotta fel, melyekből mára csak egy maradt fenn. Egy másik oka az újjáépítésnek az, hogy több romboláson is keresztül kellett esnie, itt meg lehet például említeni a kuruc szabadságharcot vagy a második világháborút, amikor tábori kórházként szolgált. A németek felgyújtották, s ekkor semmisült meg az igen értékes bútortáza, a könyvtár, levéltár és festménygaléria is. Sajnos a kommunizmus sem hozott semmi pozitívumot a kastély számára, ugyanis termelőszövetkezetet hoztak itt létre, mezőgazdasági gépeket tároltak, sőt, még állatokat is tartottak. A falubeliek is nagyon hozzájárultak a romosodáshoz, ugyanis rendre építőanyagot hordtak el a kastélyból. Egy másik megelőzhető tragédia 1963-ban sújtotta, amikor a "Padurea Spanzuratorilor" film forgatása közben egy díszlet kigyulladt, amely igen káros hatással volt az épületre is.

Ha a példakép a neves versaillesi palóta, akkor természetesen a park/kert sem hiányozhat, napjainkban ez sajnos már nem is létezik. Külön történettel rendelkezik, 1699-ben például már egy kerítéssel körülvett kertről vehetünk tudomást. Az első egy francia park volt, ahol pontosan minden meg volt geometriai módon tervezve, nyesett, szimmetrikus növényekkel. A tulajdonosok, idők és gusztusok váltakozása a 18. században pont ennek az ellentétjéhez vezettek, a vadregényes, romantikus, bozotós parkká alakították át. Abban csak reménykedhetünk, hogy valamikor majd mi is látni és sétálni fogunk az egykoron csodálatosnak nevezett Bánffy parkot.



1999 volt az az év, amikor felkerült a világ 200 legveszélyeztetett műemlék listájára, s innen sorsa csak felfelé ívelt. Restaurálási munkálatok kezdődtek, rendre az összes épületnek az eredeti formáját szeretnék visszaadni, sőt mi több, a már említett pompás kert visszaállítása is a tervben szerepel. Az újjáépítés mellett egy másik jó hír, hogy a kastélyt tulajdonképpen kulturális és oktatási központnak szánják. Ez a folyamat már megkezdődött, a régi konyha egy szakképző központ szálláshelyeit biztosítja. 2008-ban kitüntették az Europa Nostra kulturális örökség díjával, mely támogatója Károly Herceg (aki meg is látogatta a kastélyt). Egy újabb lépést teszünk a történetében, és eljutunk ahhoz a pillanathoz, amely felteszi a kastélyt a fesztiválok térképére. 2013 óta szervezik itt a nagy sikernek örvendő Electric Castle fesztivált, évről-évre nő a látogatók száma, tavaly például 120.000 lépték át a kapuit a négy nap alatt. Ez azért is jelent örömet, mert a szervezők a bevétel egy részét a kastély felújítására adományozzák. Mint minden nem konvencionális helyszínnel, itt is akadnak gondok bőven, gondoljunk csak a nagy esőzések okozta sárra, mely soknak elvenné a kedvét bármitől, másoknak pedig pontosan ez hozhatja meg.

Tóth Zoltán



EUROTRANS
alapítvány

Kellemes Húsvéti Ünnepeket kívánunk!

Támogatók

EUROTAS KFT

Aurel Vlaicu utca, 94 szám
Tel: 0369/449726;
0743090906; 0743090938;

-GUMIABRONCSOK, VAS-ÉS ALUFELNIK
MINDEN AUTÓRA VERHETETLEN ÁRON!
- GUMISZERVIZ: SZERELÉS, EGYEN-
SÜLYÖZÉS, VULKANIZÁLÁS.



rulmenti, şuruburi, simeringuri, curele

HERASIB



RO - 551041 Medias
Str. Aurel Vlaicu nr. 104
Tel./Fax: 0269-842008
Mobil: 0740-063 740, 0722-284637
e-mail: vanczi@herasindustrial.ro

Birou Logistica MEDIAS: str. A. Vlaicu nr.106, 0744-588936.
Tel&Fax:0269-443049 Centrul Tehnic SIRIU
str. S. Luca Mare nr.102A, 0744-588369, Tel&Fax:0269-255549
web site: www.techservice.ro, e-mail: medias@techservice.ro



ADEZIVI, ETANSANTI,
RULMENTI, CURELE, SCULE
ECHIPAMENTE SI
CONSUMABILE
INDUSTRIALE
TECH
SERVICE

"Jelenlegi presztízusunket volt
diákjaink sikere támassza alá!"



Sc. Levy Car Srl.

Medgyes, Lucian Blaga u., 2. sz.
Tel/Fax: 0369 434 443
Mobil: 0771 250 329



Sună bine!
www.audiexpert.ro



RO - 551026, Medias
Str. I. Onu, Dacia, nr.39, et.1
Telefon/Fax: 0269-834 422
Mobil: 0740-063 741
E-mail: info@audiexpert.ro



MEDGYES

Szebeni út, 174 A szám

Tel. 0269 838 241

Fax 0269 806 242

e-mail:

office@bmttransconstruct.ro



XV. Vándorcsizma Néptáncfesztivál



Vásár
Baranta
Táncház
Jutta
Ijászat
Gulyásfőző verseny Néprwiselet bemutató
Kézműves foglalkozások

Republic-koncert

Medgyes, Greweln Park 2017. május. 20.

Szervezők:



Partnerek / Támogatók



Médiapartnerek:



A SZERKESZTŐSÉG

Nagy-Küküllő

Főszerkesztő:
Fazekas Attila

Felölös szerkesztő:
Balázs Botond

Főmunkatársak:

Kémeri Attila, Márton Zsófia, Nagy Irén, Búzás Árpád, Tóth Zoltán

Technikai szerkesztés:
Balázs Botond

Korrektúra:
Papp Gyula Attila

Lap - arculat imázs:
Bukur Tamás

**Megjelenik havonta a
Medgyesi Művelődési gondozásában.**

A lap elektronikus formában is olvasható a www.medgyes.ro honlapon.

Postacím:

Szeben megye, Medgyes, I.C. Brătianu út, 32-es szám, i.sz. 551003

E-mail:

madisz@medgyes.ro

Nyomdai kivitelezés:

S.C. Tipo Trib S.R.L.

ISSN - 2277 0115

Példányszám: 2000, Tiraj: 2000