

Az Európai Közösség brüsszeli székháza elơtt 1986. május 29 -én vonták fel első alkalommal az Európai Unió csillagos zászlaját, és felhangzott az unió „himnuszaként" Beethoven IX. szimfóniájának Örömódája. Azóta napjainkban a 15 tagállamot számáló Európai Unió országaiban egyre több középületre tüzték ki ezt a lobogót, többnyire a helyi nemzeti zászlóval együtt. A tizenkét csillag sötétkék háttéren az EU jól ismert zászlaja. Arra a kérdésre, honnan ered a lobogó, és mit is jelképez, eltérő válaszokat szoktak adni, pedig az EU zászlajának atörténete visszanyúlik a ll. világháború időszakára.

Paul Levi, a zsidó származású belga, a vészkorszak idején fogadalmat tett, ha túléli a háború borzalmait és a nácik uralmát, akkor áttér a katolikus hitre. Túlélte, és Levi megtartotta ígéretét. Az 1949-ben Londonban létrehozott Európai tanács kulturális bizottságának vezetője lett. Hat évvel később felmerült annak igénye, hogy az ET részére zászlót tervezzenek. Paul Levi a skandináv nemzeti lobogó mintájára egy kereszt jelét hordozó zászló tervezetét nyújtotta be, ezt azonban túl közvetlen keresztény jellege miatt elvetették. Egy alkalommal Paul levi egy csillagkoronával diszített Szűz Mária-szobor mellett haladt el. Felpillantott, és látta, hogy a csillagok arany színben ragyognak a kék égen. Levi azonnal felkereste az ET akkori főtitkárát, és a kék háttérböl kiemelkedő 12 csillagot ajánlotta az Európai Tanács zászlajának. Ajánlatát elfogadták. İgy a mai napig a Szüzanya 12 aranycsillagból álló koronája nyomán készült jelkép díszíti az Európai Unió zászlait. De honnan is ered Mária aranykoronája? A jelenések könyvében olvassuk: „Az égen nagy jel tünt fel: egy asszony, öttözete a Nap, lába alatt a Hold, fején tizenkét csillagból korona" (Jel 12,1). A csillagok tizenkettes száma nyilvánvaló utalás Izrael 12 tôrzsére és Isten népére. A korona mint a győzelem szimbóluma az Asszony, a Megváltó Anyja legyözhetetlenségét jelképezi. A tizenkettes számnak egyes népek és kultưrák mindig is különleges jelentőséget tulajdinítottak: az egyiptomiaknál a túlvilágra 12 kapu nyilt, a görög mitológia nagy hősének, Héraklésznek 12 feladattal kellettmegbírkoznia, hogy elnyerhesse a tökéletességet. Jézus 12 apostolt választott Izrael 12 törzsének megfelelöen. A tizenkettes szám jelentéséhez hozzátartozik, hogy a három és négyes számok szorzatának eredményeként utal a Szentháromságra. İgy a tizenkettes szám bibliai jelképe, ha nem is kiffejezetten, de felsejilik az EU arany csillagos, kék hátterü zászlaján, jelezve a keresztény gyökerü Európa szellemi, lelki és kulturális egységét.
Június
Igeliturgikus
naptára

1. 1 Kor. 1,18-25

Mt. 5,13-19
2. Júd. 17,20-25

Mk. 11,27-33
3. MTörv.4,32-40

Róm 8,14-17
Mt.28, 16-20
4. 2Pét $1,2-7$ Mk. 12,1-12
5. ApCsel 26,19-23 Jn 10,11-16
6. 2 Tim 1,1-123

Mk. 12,18-27
7. Kiv 24-3-8 Zsid 9,11-15 Mk 14,12-26
8. 2 Tim 3,10-17 Mk. 12,35-37
9. 2Tim. 4,1-8 Mk. 12,38-44 10. Ter 3,9-15 2Kor 4,13-5,1 Mk.3,20-35
11. ApCsel 11,2113,3 Mt. 10,7-13
12. 1 Kir 17,7-16 Mt 5,13-16
13. Iz. 61,1-3 Lk. 10,1-9
14. 1 Kir 18,41-46 Mt. 5,20-26
15. Os11,1-9 Ef. 3,8-19 Jn. 19,31-37

László

I. László király 1077-ben lépett trónra, 1095. július 29 -én halt meg. Hivatalos kanonizációja 1192-ben történt meg. A győri székesegyház oldalkápolnájában oltáron áll hermája, aranyozott ereklyetartó mellszobra, az egyik legnagyszerübb magyar képzőművészeti remekmű. Ragyog róla a fenség, a sodronyzománc-díszités a férfias, nemes fő sugárzó tekintete, mely az elpusztult váradi lovas szoborral állt kapcsolatban. Szent László kultusza különösen Erdélyben virágzott. A Váradon alapittott négytornyú székesegyház elött állt bárdot emelő, gyönyörű lovas szobra, a középkori magyar szobrászat remeke. A török hódoltság vége felé azonban, micsoda magyar tragédia ez is, alig 30 évre birtokába vette a várost a török, $s$ a Kolozsvári testvérek e páratlan művét, a mellette álló Szent István és Szent Imre szobrával együtt ledöntötte és Belgrádban ágyút öntött belőle. Az Árpád-házi szent királyokról, köztük Lászlóról évtizedek hallgatása után annak idején először Dümmelt Dezső történész írt könyvet. A vele készült beszélgetést felidézve, szinte testközelben láthatjuk László királyunk alakját. Így például Szent Lászlóról azt is megtudhattuk, hogy lova neve Szög volt. A krónika László királyról sok olyan apró részletet őrzött meg, melyek csak közvetlen megfigyelésböl származhattak: például a mogyoródi csata elötti éjszaka leírása, hogy a kezükben tartva a lovak zabláját, a vitézek hogyan virradtak rá a következő napra, és hogy milyen módón harcolt Salamon vitéze, a bátor Opos. László király megjelenéséről tudjuk, hogy egy fejjel magasabb volt, kimagaslott a tömegből és, hogy nagy volt a keze és a lába, ami szintén arra utal, hogy szemtanuk emlékezései maradtak meg. Szemben Szent Istvánnal, akinek a legendák szerint alig
nyílt mosolyra az ajka, László derűsebb egyéniség volt. A somogyvári kolostor felszentelésére érkezett, világlátott francia szerzetes pedig jelentésében „elegáns királynak" nevezte. Miközben harcos, vitéz, könyörtelen is tudott lenni, mert annak kellett lennie, ugyanakkor rendkívüli mély érzésű lehetett, aki még ellenségei vesztére is sírva fakadt. Élete vége felé a Monte Cassinó-i bencés apáthoz írott levelében olvashatjuk: „bűnös vagyok, mert a földi méltóság teendőit nem lehet előmozdítani súlyos vétkek nélkül." Csodáinak leírásában oly sok megfigyelésre utaló apró részlet van, melyek az egész esemény megjelenítését hitelesítik. Nem véletlen, hogy Nagyváradon alapított székesegyházat, és hogy itt, Biharban, nevelkedése színhelyén akart temetkezni is. A betörő kunok elleni győztes csatáinak jelentős része Erdélyben zajlott le. Alattvalói közül minden jel szerint a székelyek népe állt hozzá legközelebb, hiszen akkoriban ez a nép még mindig őrizte élen járó szerepét a csatákban. S velük együtt László is az élen harcolt. A „kegyes király" emléke legmélyebben talán a székelyek tudatvilágában vert gyökeret, erről számos középkori templom freskódíszítése is tanúságot tesz. Gelencén például a hajó északi falán a Szent Lászlólegenda jelenetei láthatók: Fogadalomtétel, A magyar sereg felborulása, Az ütközet, A kun üldözése, A párviadal, A kun lefejezése. Az alsó sorban a Krisztus életének jelenetei: Bevonulás Jeruzsálembe, Utolsó vacsora, Lábmosás, Krisztus Pilátus előtt, Ostorozás, Kálvária. A freskó szerkezete Szent László lelkületének képe: életét Krisztus nyomán áldozatnak tekintette, melynek győzelme a keresztvitel. A kunokkal 1091-ben vívott csatákhoz fűződik a sziklából fakasztott forrás emléke is. A sziklából vizet fakasztó „új Mózes" népet mentő és népet vezető, daliás harcai igen sok vonást mutatnak az ősi Csaba-mondával.

Sediánszǩy János
16. Jud 13,17-15,9 Lk. 11,27-28
17. Ez 17,22-24 2Kor 5,6-10
Mk 4,26-34
18. 1Kir 21,1-16

Mt 5,38-42
19. 1 Kir 21,17-29 Mt 5,43-48
20. 2Kir 1,14-16 Mt 6,1-18
21. Jn. 5,1-5

Mt. 22,34-40
22. 2 Kir 11,1-20 Mt 6,19-21
23. 2Krón 24,17-25 Mt 6, 24-34
24. Iz. 49,1-6

ApCsel 13,22-26 Lk. 1,57-80
25. 2 Kir 17,5-18 Mt 7,1-5
26. 2Tim 4,1-5 Mt 5, 13-19
27.Bölcs 10,10-14

Mt. 22,34-40
28. Bölcs. 4,13-2,24 Lk. 10,1-10
29. Apcsel 12,1-11

2 Tim. 4,6-18
Mt. 16,13-19
30. Siralm 2,2-19 Mt 8,5-17

## Június

 Igeliturgikus naptára
## Július Igeliturgikus naptára

1. Bölcs 1,13-24 2 Kor 8,7-15 Mk 5,21-43
2. Szof. 3,14-18 Róm. 12,9-16 Lk. 1,39-56
3. Ef 2, 19-22 Jn 20,24-29
4. Ám 5,14-24 Mt 8,28-34
5. Ám 7,10-17 Mt 9,1-8
6. Ám 8,4-12 Mt 9,9-13
7. Ám 9,11-15 Mt 9,14-17 8. Ez 1,2-8

2Kor 12,7-10 Mk 6,1-6
9. Oz 2,16-22 Mt 9,18-26
10. Oz 8,4-13 Mt 9,32-38
11. Péld 2,1-9 Mt 19,27-29
12. Oz 11,1-9 Mt 10,7-15
13. Oz 14,2-10

Mt 10,16-23
14. Iz 6, 1-8

Mt 10,24-33
15. Ám 7,12-15 Ef 1,3-14 Mk 6,7-13

## Kilenced cserekereskedelem a szentekkel?

Imaéletünkben nem ismeretlen a kilenced, amelyek kilencnapi ájtatosságot, imát jelentenek, valamilyen célra vagy valamelyik szent tiszteletére mondott imák áhítatát. Latinul novenának is szoktuk nevezni ezeket az imádságos napokat.

A novena bibliai eredetét abban a kilenc napban kell keresni, amely Urunk mennybemenetele (vö. ApCsel 1,3) és a Szentlélek pünkösdi eljövetele (vö. ApCsel 1,5) között telt el. Ebben az „idöközben" az őskeresztény közösség "Máriával, Jézus édesanyjával" együtt összegyült és imádkozott (vö. ApCsel 1,14).

A legősibb a pünkösdi kilenced, amely az Urunk mennybemenetele utáni péntektöl pünkösdig tart. Ennek a novenának a lényegét a 104 . Zsoltár fejezi ki a legjobban: „Kiárasztod lelkedet, s ők életre kelnek, és megújitod a föld színét" 104,30 ).

A novenákat tartalmuknál fogva három csoportba sorolhatjuk: hálaadó, kérő és bünbánó. Hálát adunk Istennek nagy műveiért, a békéért, a jó termésért, a visszanyert egészségért, a természeti csapásoktól való megmenekülésért; imádkozunk helyes döntésért a házasság, hivatásválasztás előtt, békéért, családért, egyházközségért, a hitehagyottak megtéréséért, könnyü halálért, bünbocsánatot kérünk Istentől a káromkodással, az emberi jogok megszegésével való megsértéséért, az egyházban és a társadalomban elkövetett szentségtörésekért.

A Szentírás minduntalan buzdít bennünket az állhatatos és tartós imára:
„Kérjetek és adnak nektek, keressetek és találni fogtok, zörgessetek és ajtót nyitnak nektek. Mert mindenki, aki kér, kap, aki keres, talál, és a zörgetőnek ajtót nyitnak" (Mt 7,7-8).
„Bármit kértek (az Atyától) az én nevemben, megteszem
azt, hogy az Atya megdicsőüljön a Fiúban. Ha valamit kértek tőlem az én nevemben, megteszem azt" (Jn 14,1314).

A kilencedben általában valamelyik isteni személyhez fordulunk, s ebben kérjük Szüz Mária vagy valamelyik szent támogatását. Óvakodnunk kell attól, hogy a szentet fontosabbnak tartsuk Istennél, mert könnyen abba a kísértésbe esünk, hogy pl. Szent Vendelt ügyesebbnek véljük a jószág megvédésében, mint magát az istent, vagy pedig éppenséggel Szent Antalról hisszük azt, hogy könnyebben megtalálja az elvesztett tárgyakat, mint Isten mindent látó szeme. De kereskedelemnek sincs helye a kilencedben. Azért, mert gyertyát gyújtunk valamelyik szentnek, vagy pénzt teszünk a szobránál levő perselybe, nem követelhetjük, hogy a „befektetésünk" arányában esdekelje ki az elérni kivánt célt, ill. kegyelmet.

A novena emlékeztet bennünket a Szentírás szavaira: „Szüntelenül imádkozzatok!" (1Tessz 5,17). A kilencednek nagy az aktualitása is: ösztönöz bennünket, hogy teremtsünk magunknak időtaz Istenre.

És mi történik, ha imánk nem talál meghallgatásra? Sokszor csak évek multával jövünk rá, milyen jó, hogy nem teljesült a kérésünk. Hiszen Isten jobban látja mi válik hasznunkra és mi nem. $A$ „meg nem hallgatott" ima továbbá alkalmul szolgál, hogy elgondolkodjunk, hogy miért van olyan nagy különbség, távolság isten tervei és a mi elképzeléseink között. Erre Isten is mindig emlékeztet bennünket: „Mert a ti gondolataitok nem az én gondolataim, és az én útjaim nem a ti útjaitok" (lz 55,8)

16. Iz 1,10-17

Mt 10,34-11,1
17. Iz 7,1-9

Mt 11,20-24
18. 1 Kor 7,25-35

Mt. 25,31-40
19. Iz 26, 7-19 Mt 11,28-30
20. Iz 38,1-8 Mt 12,1-8
21. Mik 2,1-5 Mt 12,14-21
22. Jer 23,1-6 Ef 2,13-18 Mk 6,30-34
23. Gal. 2,19-20 Jn. 15,1-8
24. Sirák 26,1-21 Lk 12,32-34
25. 2 Kor 4,7-15

Mt. 20,20-28
26. Sirák 44,1-15

Mt 13, 16-17
27. Jer 3,14-17 Mt 13,18-23
28. Jer 7,1-11 Mt 13,24-26
29. 2 Kir 4,42-44 Ef 4,1-6 Jn 6,1-15
30. Jer 13,1-11 Mt 13,31-35
31. 1 Kor 10,31-11,1 Lk 14,25-33

Június Igeliturgikus naptára

|  | MEDGYES | KISKAPUS | SZENTÁGOTA |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Júniusi ájtatosságok | - plébániatemplom: esti szentmisék után <br> - Szt. István templom: esti szentmisék előtt |  |  |
| Június 1. Elsőpéntek | - plébániatemplom: 7,30 (román) és 18,00-utána szentségimádás. |  |  |
| Június 3. <br> Szentháromság vasárnapja | (2-án, szombaton Somogyomi búcsú-10,00) <br> - plébániatemplom: 8,00, 11,00 - utána szentségimádás <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Erzsébetváros-14,00 | - Bólya: 8,30 <br> - Kiskapus: 10,30 <br> - Nagyelemező: 12,30 <br> - Mikeszásza: 15,00 - búcsú |  |
| Június 7. Úrnapja | - Szt. István templom: 9,30 <br> - plébániatemplom: 18,00-körmenet | - Bólya:10,00 <br> - Kiskapus: 18,00-körmenet |  |
| Június 10. Évközi 10. vasárnap | - plébániatemplom 8,00;11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 <br> - Erzsébetváros: 14,00 | - Bólya-8,30 <br> - Kiskapus -10,30 <br> - Mikeszásza - 14,00 <br> - Hosszúaszó - 15,00 |  |
| Június 15. Jézus Szíve | - Szt. István templom: 9,30 <br> - plébániatemplom: 18,00 |  |  |
| Június 17. Évközi 11. vasárnap | - plébániatemplom 8,00;11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 <br> - Erzsébetváros: 14,00 | - Bólya: 8,30 <br> - Kiskapus: 10,30 <br> - Nagyelemező: 12,30 |  |
| Június 24. Évközi 12. vasárnap | - plébániatemplom 8,00;11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 <br> - Erzsébetváros: 14,00 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus -10,30 <br> - Mikeszásza - 14,00 <br> - Hosszúaszó - 15,00 |  |
| Június 29. Szent Péter és Szent Pál | - plébániatemplom: - 9,00 <br> - Erzsébetváros- Szombaton, 30-án 11,00-Búcsú | - Bólya: 8,30 <br> - Kiskapus: 10,30 |  |


|  | MEDGYES | KISKAPUS | SZENTÁGOTA |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| Július 1. <br> Évközi 13. vasárnap | - plébániatemplom: 8,00,11,00- utána szentségimádás 16,00 óráig <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus - 10,30 <br> - Nagyekemező -12,30 <br> - szentségimádás |  |
| Július 6 . Elsőpéntek | - plébániatemplom: 7,30 (román) és 18,00 - utána szentségimádás. |  |  |
| Július 8. <br> Évközi 14. <br> vasárnap | - plébániatemplom: 8,00,11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Erzsébetváros örmény- 14,00 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus -10,30 <br> - Mikeszásza - 14,00 <br> - Hosszúaszó - 15,00 |  |
| Július 15 . Évközi 15. vasárnap | - plébániatemplom: 8,00, 11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus - 10,30 <br> - Nagyekemező -12,30 |  |
| Július 22. <br> Évközi 16. vasárnap | - plébániatemplom: 8,00, 11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Erzsébetváros latin - 14,00 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus -10,30 <br> - Mikeszásza -14,00 <br> - Hosszúaszó - 15,00 |  |
| Július 29. Évközi 17. vasárnap | - plébániatemplom: 8,00, 11,00 <br> - Szt. István templom: 9,30 <br> - Somogyom - 12,30 | - Bólya - 8,30 <br> - Kiskapus - 10,30 |  |

Imádkozni annyi, mint szeretettel Istenre gondolni


Április 23-24-25-én megtartottuk Kolozsváron az Erdélyi Katolikus Nőszövetségek tavaszi lelkigyakorlatát. Erdély minden sarkából érkeztek a jelenlevők képviselve 24 nőszövetséget. Ennek a találkozónak úgy a vendégek mint a vendéglátók nagyon örvendtek. Olyan kellemes érzés egy év után újra találkozni és együtt imádkozni.

A hétföi megérkezés után mindenkit szálásoltak, majd autóbusz szállított bennünketa Donát úti gyönyörü új Szent István templomba, ahol Szentmisén vettünk részt, utána megcsodátuk a templom minden szépségét. Saját élményem a stilizált bronzból öntött keresztúti ábrák voltak, akár mennyire modern stilusban mindegyikben megtaláltam Jézus Krisztus szenvedésének útját. A busz vissza hozott bennünket, majd az Agape hotel éttermében vacsoráztunk, és nyugovóra tértünk.

Másnap reggel Szentmisén vettünk részt a Szent Mihály templomban, majd a reggeli után megkezdődtek az előadások a következőképpen:

Ft. Darvas Kozma József „Arózsafüzér közösségépitő ereje" Az előadás nagyon szép volt. A lényege az volt, hogy imádkozzuk a rózsafüzért otthon, templomban és bárhol, egyedül vagy közösen.

Ft. Pék Sándor „Imádkozzál és dolgozzál"
Ez az előadás is az imára buzdít mindenkit, mivel a mai társadalom legnagyobb reménye ajó Isten kegyelmére és segítségére van utalva.

Az előadások után következtek a hozzászólások, beszélgetések, majd ebéd. Ebéd utáni szabad program nagyon érdekes és tanulságos volt, a csoport két részre osztódott. A fiatalabbak és bátrabbak felmentek a Szent Mihály templom tornyába városnézésre, mi a többiek ellátogattunk a piarista templomba, amely egy csodálatos barokk stílusú templom. A templom szentéjében a "Könnyező Madonna" látható. Ebben a templomban is részt vehettünk egy előadáson, amely a templom kriptájában eltemetett nemes emberek, de föleg nemes asszonyokról szólott, akik azért részesültek abba a megtiszteltetésbe, hogy oda temették öket, mert úgy anyagi, mint lelki támogatásban részesítették az egyházat. Egy címer kiállítást is megtekinthettünk. Este 18,30 órai kezdettel a Magyar Opera előadásán vettünk részt, ahol két kortárs táncelőadást néztünk meg: Umbrella Claude Bolling zenéje alapján, és Tavaszi áldozat Igor Stravinsky zenéje alapján. Az opera balett együttese nagy élményben részesített bennünket, amelyet mi hosszasan tartó tapssal jutalmaztunk meg.

25 -én reggeli után Ft. Vízi Zakariás tartott előadást „A misszió, mint a XXI. század kihívása" címmel. Az előadás végén lelkipásztori javaslatok és tanácsok hangzottak el.

Mivel házigazdánk a kolozsvári nőszövetség lelki vezetője Ft. Kovács Sándor ezekben a napokban ünnepelte papságának 40-ik évfordulóját és születésnapját is, megköszöntöttük őt is. 12 órai kezdettel ünnepi Szentmisén vettünk részt a Szent Mihály templomban. Mise után közös ebéd, majd a búcsúzkodás következett.

A három napos lelkigyakorlat után lelkileg feltöltődve érkeztünk haza, hogy itthon szívesen osszuk meg közösségünk tagjaival élményeinket.

Tomane反Erzsébet

Egy autós elgázol egy gyalogost,


Az ügyvezető igazgató magához hívatja beosztottját, Szabót, és azt mondja neki:

- Szabó úr, igazán nem tudom, hogyan leszünk meg maga nélkül, de mindenesetre elsejétől
megpróbáljuk.
©
Megállítja a rendőr az autóst. - Meg kell önt büntetnem, mert ez egyirányú utca.
- Rendben van, kifizetem a büntetést, aztán megfordulok.
- Itt nem lehet megfordulni.
- Akkor tolatok majd.
- Tolatni sem szabad.
- Akkor itt hagyom a kocsit.
-Csakhogy itt tilos a parkolás. - Akkor mennyit ad a kocsimért...
©
Két ügyvezető igazgató beszélget:
- Te fizetsz az embereidnek?
- Én nem.
- Én sem. És bejárnak?
- Be.
- Az enyémek is. Te, nem kéne ezektől belépődíjat szedni? aki súlyosan megsérül. Pár hónap múlva a bíróságon, az áldozat által indított kártérítési pernél találkoznak. - Tisztelt bíróság! - kezdi az autós védőügyvédje - Kérem, vegyék figyelembe, hogy ügyfelem harminc éve vezet balesetmentesen! Erre feláll a felperes ügyvédje: - Tisztelt bíróság! Ha ennyit számít a gyakorlat, kérem vegyék figyelembe, hogy ügyfelem már ötven éve gyalogol balesetmentesen!



## ©

A per előtt az ügyvéd biztosítja a gazdát, hogy nyerni fog. - Nem segítene a dolgon, ha küldenék a bírónak egy-két kacsát? - kérdezi a gazda.

- Ó, egek! Eszébe ne jusson feleli az ügyvéd. - Ezzel csak ártana magának, a bíró megvesztegetési kísérletnek tekintené.

A tárgyalás után az ügyvéd gratulál ügyfelének, amiért felmentették:

- No látja, ugye megmondtam, hogy megnyerem magának a pert.
- Valóban - így a gazda - de azért én elküldtem azt a két kacsát a másik fickó nevében.

